



БЛАГОВЕСТИК

16+

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

№ 11 (319) ноябрь 2019 г.

Издается в г. Коломне с 1992 г. по благословию митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия



Читайте
в
номере:

ПРАЗДНИК ЕДИНЕНИЯ НАРОДА



Юбилейные
чтения – стр. 5



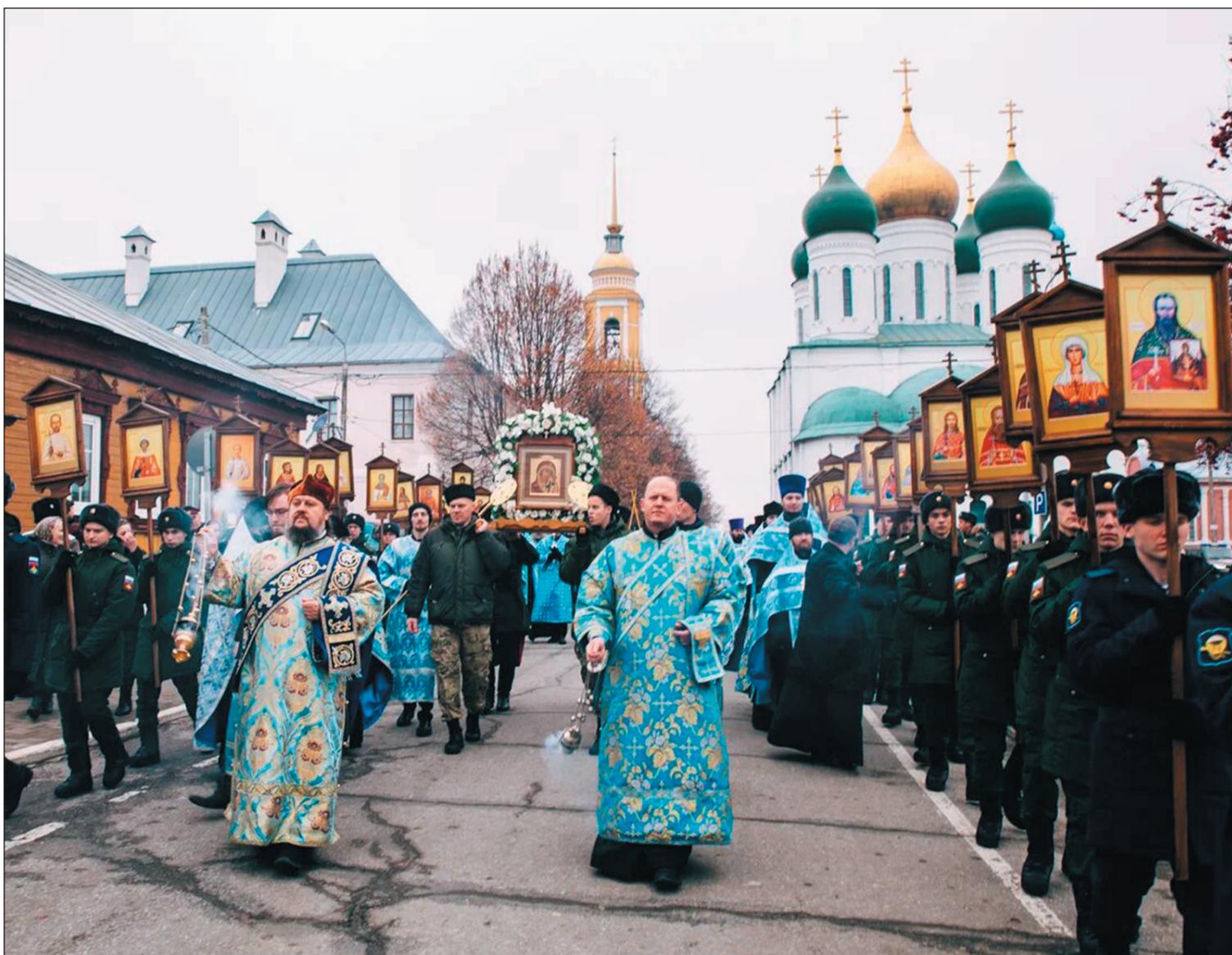
Коломенский
альманах – стр. 5



О семейном
счастье – стр. 6



Коломенские
новомученики – стр. 7



4 ноября, в праздник Казанской иконы Божией Матери и в День народного единства, состоялся традиционный общегородской крестный ход в Коломне.

По благословию митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия, Божественную литургию в храме Воскресения Слоущего возглавил ректор Коломенской духовной семинарии епископ За-

райский Константин в сослужении благочинного церкви города Коломны и Коломенского округа епископа Луховицкого Петра, духовенства благочиния города Коломны.

За богослужением молились прихожане городских храмов, студенты Коломенской духовной семинарии, монашествующие коломенских монастырей.

По окончании Литургии с поздравлениями к пришедшим на

молитвенное шествие жителям и гостям города на Соборной площади обратились глава Коломенского городского округа Д.Ю. Лебедев, епископ Зарайский Константин, депутат Московской областной думы А.Б. Мазуров.

Затем с местным образом Казанской иконы Божией Матери участники крестного хода проследовали по улицам Коломенского кремля и Посада.



В СВЯЩЕННОМ СИНОДЕ

17 октября в Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре в Москве под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла состоялось внеочередное заседание Священного Синода Русской Православной Церкви.

По окончании заседания состоялся брифинг, в ходе которого председатель Отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ, временно исполняющий обязанности руководителя Пресс-службы Патриарха Московского и всея Руси В.Р. Легойда рассказал о решениях, принятых членами Священного Синода.

Основным вопросом повестки дня стало обсуждение ситуации, сложившейся в Элладской Православной Церкви после проведения 12 октября 2019 года внеочередного Архиерейского Собора по украинскому церковному вопросу.

Священный Синод принял Заявление, в ко-

тором уполномочил Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла «прекратить поминовение имени Блаженнейшего Архиепископа Афинского и всея Эллады в диптихах в случае, если Предстоятель Элладской Церкви начнет за богослужениями помянуть главу одной из украинских раскольничьих группировок или предпримет иные действия, свидетельствующие о состоявшемся признании им украинского церковного раскола». Председатель Отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ изложил и прокомментировал основные положения указанного документа.

В.Р. Легойда сообщил, что на заседании был заслушан доклад председателя Отдела внешних церковных связей митрополита Волоколамского Илариона о необходимости иметь ещё одного заместителя. В настоящее время заместителями председателя ОВЦС являются протоиерей Николай Балашов и архимандрит Филарет (Булеков). На сегодняшнем заседании ещё одним заместителем назначен архиепископ Владикавказский и Аланский Леонид с сохранением за ним должности правящего архиерея Владикавказской епархии.

Участники заседания заслушали сообщение Святейшего Патриарха Кирилла о состоявшемся Перво-святительском визите в Санкт-Петербург и доклад митрополита Волоколамского Илариона о зарубежных рабочих поездках председателя ОВЦС.

В ходе заседания были приняты кадровые решения: на должность ректора Новосибирской духовной семинарии назначен проректор этой духовной школы протоиерей Павел Кизюн; протоиерей Димитрий Соболевский в связи с окончанием срока командировки освобожден от должности клирика Берлинско-Германской епархии и направлен в распоряжение митрополита Ростовского и Новочеркасского Меркурия.

Заслушав доклад митрополита Ташкентского и Узбекстанского Викентия, члены Священного Синода утвердили журналы Синода Среднеазиатского митрополичьего округа от 7 сентября.

В завершение брифинга председатель Отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ ответил на вопросы журналистов.

ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС «ФИЛАРЕТ»

С 1 ноября по 2 декабря в Коломне впервые проходит фестиваль-конкурс духовной песни в честь святителя Филарета Московского. Он организован при поддержке Министерства культуры Московской области и Московской епархии.



Для участия в конкурсе приглашены солисты и вокальные коллективы.

Номинации конкурса: 1. ИСПОЛНИТЕЛЬ-ПРОФЕССИОНАЛ (старше 16 лет, соло и ансамбли). В категории участвуют исполнители, получившие звание лауреата за участие в других конкурсах и фестивалях.

2. ИСПОЛНИТЕЛЬ-ЛЮБИТЕЛЬ (старше 16 лет, соло и ансамбли). В кате-

гории участвуют исполнители, не имеющие звания лауреата.

3. ДЕТИ (до 15 лет, соло и ансамбли).

С 1 по 5 ноября прошло заочное прослушивание для определения участников очного этапа. До 8 ноября участники, прошедшие отбор по заочному прослушиванию, получили приглашение по эл. почте.

Основной этап конкурса пройдет в форме концерта 16 ноября в ДК «Тепловозостроитель». В нём участвует не более 30 конкурсантов.

Гала-концерт состоится в день памяти святителя Филарета Московского 2 декабря в ДК «Тепловозостроитель».

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 1 ноября 2019 г.

Справки по телефону: 8-985-912-56-20.

ПАМЯТИ НОВОМУЧЕНИКОВ ЖУКОВСКИХ



21 октября в Жуковском благочинии прошли торжества, посвященные памяти Собора новомучеников Жуковских.

В этот день в Преображенском храме города Жуковский епископ Луховицкий Петр возглавил Божественную литургию. Владыке сослужили благочинный Жуковского церковного округа протоиерей Николай Струков и духовенство Жуковского благочиния. За богослужением молился Глава городского округа Жуковский Луховицкий Петр.

По окончании богослужения владыка Петр пе-

редал собравшимся благословение митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия и вручил старшие награды настоятелю Михаило-Архангельского храма протоиерею Алексею Агапову и настоятелю Иоанно-Предтеченского храма священнику Сергию Симакову.

Затем епископ Петр освятит приходскую богдельню в честь преподобномученицы великой княгини Елисаветы Феодоровны, посетил мемориальный кабинет её имени, а также фотовыставку «Русская Православная Церковь в годы Великой Отечественной войны».

Москва
18 октября администрация социальной сети Фейсбук наложила запрет на распространение в своей сети новостной ленты английской версии сайта Православие.ru — Orthochristian.com.

Это было сделано без каких-либо объяснений и указания причин запрета. Теперь посты английской версии этого сайта не доходят до подписчиков. Была написана апелляция, но она осталась без ответа.

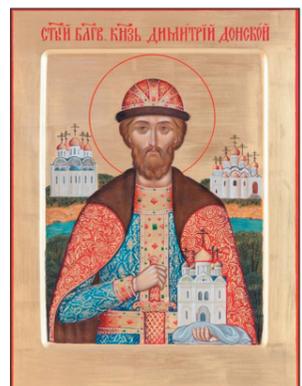
Хотим отметить, что это, возможно, произошло не случайно как раз в тот момент, когда возрос читательский интерес к информации, которую предоставляет Orthochristian.com в связи с последними важными событиями вокруг раскольничьей так называемой Святой Церкви Украины, Константинопольского патриархата и Элладской Православной Церкви.

Редакция Orthochristian.com призывает всех читателей Православия.Ru, имеющих выход на англоязычную аудиторию, поспособствовать распространению материалов Orthochristian.com в соцсетях и на прочих информационных площадках.

4 ноября в Центральном выставочном зале «Манеж» открылась выставка «Память поколений: Великая Отечественная война в изобразительном искусстве».

На ней впервые представлены в едином собрании 150 произведений живописи и скульптуры из 34 городов России. Они расскажут о пути к Победе, о том, как отражалась тема войны в изобразительном искусстве 1940–2010 годов. Экспозиция объединяет знаковые произведения выдающихся художников, скульпторов и фотографов из 44 музеев и частных галерей.

6 ноября в Государственном историческом музее в Москве открылась выставка «Дмитрий Донской. Государь. Воин. Защитник веры». Она посвяще-



Святой Димитрий Донской

на 630-летию со дня блаженной кончины святого благоверного великого князя.

Экспозиция разместились в 13 зале Исторического музея (1-й этаж) и продлится до 6 декабря.

На выставке представлены ранее никогда не выставлявшиеся в Москве уникальные исторические артефакты из музеев Сергиева Посада — фелюнь преподобного Сергия Радонежского, его сандали и два креста-мощевика.

В юбилейный год Дмитрия Донского вспоминают не только как блестящего полководца, но и как Московского великого князя, сумевшего объединить народ Руси, защитить Православную веру. Этому способствовало воспитание князя в любви к Богу и святой Церкви под руководством святителя Алексея, митрополита Московского, и содействие преподобного Сергия Радонежского.

Организаторы выставки — Общественный фонд имени великого княгини Евдокии совместно с Государственным историческим музеем при поддержке Правительства Москвы.

В собственности Русской Православной Церкви передан объект культурного наследия федерального значения «Церковь Покрова в Филях, 1693–1694 гг.».

Архитектурное решение храма Покрова Пресвятой Бо-

городицы относится к распространенному в конце XVII века типу ярусных центральных церквей «Нарышкинского барокко».

Здание храма («восьмерик на четверике») возведено в 1691–1694 годах на средства Л.К. Нарышкина, брата царицы Натальи Кирилловны.

На первом этаже каменного храма находилась зимняя (отпливаемая) церковь Покрова Богородицы, а над ней — церковь Спаса Нерукотворного. Во время стрельцового бунта именно перед этой иконой Спаса молился Л.К. Нарышкин о своем спасении и действительно остался в живых. В благодарность за это чудесное спасение верхний придел был посвящен Спасу Нерукотворному.

Петр I пожаловал на украшение храма 400 червонцев. В 1703 году Петр после взятия Нарвы привез дяде в подарок для его церкви цветные витражи.

Автором архитектурного проекта храма, а также иконостаса стал Карп Иванович Золотарев. В 1941 году храм был закрыт, последняя служба состоялась 12 июля. В целях маскировки от авианалетов были разобраны главы и верхний ярус.

До 1943 года нижний храм использовался как лазарет, затем до 1963 года — как склад бумажных изделий. В 1955 году началась реставрация храма, которая завершилась в середине 80-х годов XX века.

В 1971 году храм был передан в аренду музею имени Андрея Рублева, в нём был создан филиал музея, который открылся в 1980 году к Олимпиаде.



Покровская церковь в Филях

Первый молебен в нижнем Покровском храме был совершен 14 октября 1992 года. 28 марта 2000 года правительство издало распоряжение о совместном использовании храма; в нижнем храме возобновились регулярные богослужения.

Многие иконы и настенная роспись в нижнем храме относятся к XVIII–XIX веку. До наших дней сохранились храмовая икона «Покров Богородицы», икона «Трех радостей» и иконы нижнего иконостаса, а также на сводах — фрагменты росписей конца XVII и XIX веков.

Варшава
29 октября Святой Архиепископ Польской Автокефальной Православной Церкви под руководством Блаженнейшего Саввы, Митрополита Варшавского и всея Польши, оставил прежней свою позицию касательно украинского церковного вопроса.

В заявлении Архиепископского Собора Епископов сообщается, что после ознакомления с содержанием писем Патриарха Сербского, архиепископа Албанского, отправленных Константинопольскому Патриарху Варфоломею, было принято следующее решение: «Оставить прежней свою позицию в отношении автокефалии Украинской Церкви, выраженную в Соборных Постановлениях от 9 мая 2018 г., от 25 июня 2018 г. и от 2 апреля 2019 г.».

Отмечается, что «Польская Автокефальная Православная Церковь не против предоставления автокефалии Церкви в Украине на основании догматическо-канонических норм для целой Церкви, а не группы отступников-раскольников».

Архиереи Польской Церкви подчеркивают: «Отступники от учения Святой Церкви не могут представлять здоровый церковный организм. Это нарушает евхаристическое единство всего Православия».

По сообщениям информантов

Сегодня мы торжественно празднуем день, посвященный святым Ангелам. Когда мы чувствуем память святых людей, то обычно знаем, как протекала их жизнь, чем знаменательна их деятельность. Об Ангелах мы знаем сравнительно мало, ибо Священное Писание даёт нам представление о духовном мире только в той мере, какая необходима для нашего спасения, для нашего приближения к Богу.

Что же мы знаем о жизни и деятельности Ангелов?

Ангелы — бесплотные духи, и мы не можем представить себе их внешний вид. Как и мы, они — творение Божие и наделены разумом и волей. Свои способности Ангелы развивают в одном направлении — исполнения воли Божией, постоянно восхваляя Бога, славословя Его и поя Ему вечную чудную песнь ликования и торжества.

Благоговейное созерцание величия Творца явля-

ется для Ангелов источником постоянной радости. В книге Иова говорится, что когда Господь сотворил землю, *все сыны Божии восклицали от радости* (Иов. 38,7), а Святая Церковь ежедневно слова-

бодное послушание Ему. Они привыкли подчинять свою волю воле Божией и уже не склонны ко злу, но «не по естеству своему, а по благодати и по всегдшной близости к Единому Благому» (Учение преподобно-

Марии и возвестил о предстоящем рождении от Нее Господа Иисуса Христа. Когда Иосиф, смущённый тем, что Святая Дева ожидала рождения, собирался отпустить Ее от себя, Ангел Господень в сонном видении удержал его от этого (Мф. 1,18–22). Когда Богомладенцу угрожала смертельная опасность от Ирода, Ангел Господень сначала направил Святое Семейство в Египет, а потом, когда опасность миновала, возвратил Его в родную землю (Мф. 2,13–19). Ангелы служили Спасителю в дни Его сорокадневного пребывания в пустыне (Мф. 4,11). Ангел же укреплял Его в страшные предсмертные часы в саду Гефсиманском (Лк. 22,43).

Третий вид деятельности святых Ангелов, наиболее близко нас касающийся, — служение людям, которое они совершают по воле Божией и по своей любви к Богу и к людям.

Например, апостола Петра Ангел вывел из темницы (Деян. 12,7–11).

Служение святых Ангелов людям продолжается и теперь, ибо, как сказал Спаситель, каждый человек имеет своего Ангела Хранителя (Мф. 18,10), который помогает в добрых делах и удерживает от зла, от падения при искушениях.

Человеческая природа, как и ангельская, обладает разумом и волей. Мы имеем все возможности для достижения совершенства. Если человек, исполняя повеление Творца, направляет свою волю к добру, славит Господа всей своей жизнью, всем существом своим, радостно служит Богу и людям, то уже в этой жизни он становится ангелоподобным. Таков был Моисей, находившийся в такой близости к Богу, что от лица его исходило сияние. Ангельского подобия достиг живший совсем не-

давно, всего полтора столетия тому назад, наш русский святой преподобный Серафим Саровский. Люди, знавшие его, говорили, что от всего существа его излучался такой мир, такая любовь, такое кроткое блаженство, что и лицо его видимо преобразилось: оно сияло несказанным светом.

Будем же и мы, подобно Ангелам и святым угодникам Божиим, всегда славить Господа помыслами, устами и делами нашими; будем радостно и светло творить Его святую волю; будем с любовью и самоотвержением служить Богу и людям нашей жизнью. И тогда в душах наших воцарятся та радость и блаженство, какие испытывают самые близкие слуги Божии — Его святые Ангелы.

Михаил, архиепископ Астраханский и Енотаевский
1977 г.



ми Песнопевца призывает: «Хвалите Его, вси Ангели Его, хвалите Его, вся Силы Его!» (Пс. 148,2).

Таков первый вид деятельности Ангелов — радостное восхваление и славословие Бога.

Второй вид их деятельности — исполнение воли Божией, радостное и сво-

го Иоанна Дамаскина об Ангелах). Они — истинные слуги Божии, готовые ревностно исполнить любое Божественное повеление, как сказано в псалме: «Твори Ангелы Своя духи, и слуги Своя пламень огненный» (Пс. 103,4).

Архистратиг Гавриил явился Пресвятой Деве

ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

10 ноября** — Воскресный день. Память святителя Димитрия Ростовского (1709). Память великомученицы Параскевы Пятницы (III в.).

14 ноября — Память бесребреников и чудотворцев Космы и Дамиана Асийских (III в.).

18 ноября* — Память святителя Тихона, Патриарха Московского (1925). Память отцов Поместного Собора Церкви Русской (1917–1918).

19 ноября — Память преподобного Варлаама Хутынского (1192).

21 ноября** — Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных.

22 ноября* — Празднование в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница». Память святителя Нектария, Эгинского чудотворца (1920).

24 ноября** — Воскресный день. Па-

мять святого мученика Виктора (II в.).

25 ноября — Память священномученика Матфея Алоина (1937).

Протоиерей Матфей Алоин в последние годы жизни служил в Никольской церкви села Черкизово и Успенском храме села Мячково близ Коломны. Пострадал за Христа в 1937 г. — был расстрелян на полигоне Бутово под Москвой.

26 ноября* — Память святителя Иоанна Златоуста (407).

27 ноября* — Память апостола Филиппа (I в.).

28 ноября — Память преподобного Паисия Величковского (1794). Память мучеников Гурия, Самона и Авива (299–306). Начало Рождественского поста.

Рождественский пост продлится шесть недель. Он служит духовной подготовкой к Рождеству Христову. На трапезе разрешается рыба, за исключением среды

и пятницы, а также последней недели.

29 ноября* — Память апостола и евангелиста Матфея (60).

2 декабря* — Память святителя Филарета, митрополита Московского и Коломенского (1867). Память коломенского священномученика Иакова Бриллиантова (1937).

Священник Иаков Бриллиантов в 1929–31 гг. служил в Богоявленском храме Коломны. Пострадал за Христа в 1937 г. — расстрелян на полигоне Бутово под Москвой.

4 декабря** — Введение во храм Пресвятой Богородицы.

6 декабря* — Память благоверного князя Александра Невского (1263).

8 декабря** — Воскресный день. Память коломенских священномучеников Виктора Смирнова и Андрея Шершнева.

Протоиерей Виктор Смирнов в 1902–1930 гг. служил в Ильинском храме в Сандырях под Коломной, а с 1934 г. — в Троицкой церкви в Протопопово. Пострадал за Христа в 1937 г. — расстрелян на полигоне Бутово под Москвой.

Священник Андрей Шершнев служил в храмах с. Троицкие Озерки и с. Чанки под Коломной. Пострадал за Христа в 1937 г. — был убит на полигоне Бутово под Москвой.

9 декабря — Память священномученика Илии Зачатейского (1937).

Священник Илия Зачатейский окончил Коломенское духовное училище. Пострадал за Христа в 1937 г. — был расстрелян на полигоне Бутово под Москвой.

10 декабря* — Празднование в честь иконы Божией Матери «Знамение».

Память коломенского преподобномученика Никона (Беляева).

Архимандрит Никон (Беляев) окончил духовное училище в Коломне. Служил в Троицком храме в Протопопове, а после принятия монашеского пострига в 1925 г. был наместником Старо-Голутвина монастыря. Пострадал за Христа в 1937 г. — был расстрелян на полигоне Бутово под Москвой.

13 декабря* — Память апостола Андрея Первозванного (62).

Примечания:

* — На утрени совершается полиелейное богослужение.

** — Накануне вечером совершается всеобщее бдение.

() — Дата празднования события или кончины святого.



Михайловские ворота Коломенского кремля

НОВОСТИ БЛАГОЧИНИЯ

6 октября в присутствии воспитанников и их родителей прошла церемония открытия нового учебного помещения воскресной школы имени священномученика Иакова Бриллиантова при Богоявленском храме города Коломны.

Настоятель священник Виктор Волков совершил освящение учебного помещения и обратился с пастырским словом к собравшимся.



В воскресной школе Богоявленского храма

19 октября в Крестовоздвиженском храме города Коломны состоялась миссионерская Божественная литургия. В ходе богослужения ответственный в благочиниях города Коломны и Коломенского округа за миссионерское служение священник Иоанн Бакушкин обращался к прихожанам с катехизаторскими пояснениями, раскрывающими богословское содержание Литургии.

25 октября в Государственном социально-гуманитарном университете прошел праздничный акт, посвященный 80-летию учебного заведения.

В торжестве приняли участие министр просвещения Российской Федерации О.Ю. Васильева, глава Коломенского городского округа Д.Ю. Лебедев, ректор Коломенской духовной семинарии епископ Зарайский Константин, благочинный церковью города Коломны и Коломенского округа епископ Луховицкий Петр, духовенство благочиния города Коломны.

Владыка Петр передал собравшимся благословение митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия и вручил сотрудникам и ректору ГСГУ Ж.К. Леоновой епархиальные награды.

Если раньше говорили о тенденциях, то сейчас уже можно с уверенностью констатировать: главным способом общения среднего современного человека является электронный. Мессенджеры, соцсети, электронная почта, всё реже и реже телефон.

Итак, живое общение сведено к минимуму, а естественные потребности человека, которые обычно удовлетворяет общение, нигде не делится. Общение на работе, если оно есть, как правило, не совсем тот его вид, потому что в центре такого общения стоит не человек, а те люди, которые общаются друг с другом, а дело. Дело превыше человека! И это всё меняет: твой внутренний мир никому не интересен, и тебя не интересует внутренний мир других. Роскошь настоящего человеческого общения на работе, за которую тебе ещё и деньги платят, доступна очень немногим. В немногих профессиях, в немногих коллективах.

Как же человек удовлетворяет свою потребность в общении? Прежде всего через онлайн-общение со знакомыми и незнакомыми людьми. Да, иногда хочется встретиться с другом или родственником, посидеть вместе, поговорить. Но, во-первых, придётся тратить время и деньги на дорогу, а порой и на сиделки. А во-вторых, придётся променять весь мир своего общения всего на одного человека! Ведь в то же время можно было бы переписываться с пятью людьми в мессенджерах, да ещё и поспорить в десятке обсуждений. Как всё это променять на одного человека, пусть даже близкого?

Общение в письмах — хотя и неполноценный жанр, но по-своему прекрасный. Кому за 50, помнят, каким интересным, глубоким, живым и близким могло быть общение с кем-то далеким через письма, которые мы писали на бумаге! Но через мессенджеры мы уже не пишем таких писем. Одно дело — когда медленная почта СССР ограничивает общение двумя сообщениями в месяц (пока туда дойдет, пока обратно), ты садишься за стол и час или два часа неторопливо пишешь одно письмо. Другое дело — когда мы можем отправить хоть десять сообщений за минуту. Мгновенная доставка письма заставляет нас торопиться и писать коротко, не вкладывая свое внимание, свою душу.

Общение подменяется каким-то пинг-понгом, когда каждый отбивает десятки шариков от десятка

собеседников. Когда все всех знают, но никто никому по-настоящему не интересен. Причём это занятие настолько всех увлекает, приобретает характер такой большой зависимости, что, даже встречаясь с близким человеком живём, многие из нас не могут остановиться — берут в руки телефон и продолжают свой пинг-понг.

И не замечаем мы, находясь в «общении» с таким количеством людей, что на самом деле мы одиноки.

Итак, несмотря на трескотню в мессенджерах и соцсетях, наши потребности в общении всё ещё не удовлетворены. Что же мы делаем, чтобы удовлетворить их? Мы прибегаем ко второму электронному способу общения — приглашаем в свой мир людей из телевизора и блогеров. Для старшего поколения это чаще ТВ, для более молодых — видеоблогеры, инстаграм-блогеры, реже — пишущие блогеры.

Конечно, при этом мы думаем, что наша цель — развлечение либо получение какой-то информации по интересующим нас темам. Но информацию гораздо быстрее можно получить другими способами — через тот же интернет, но в текстовом виде и без субъективных интерпретаций. Нет, не информация наша цель. Наша цель — общение!

Почему, даже находясь в одной комнате с близким хорошим человеком, мы можем в то же время предпочитать «общение» с кем-то из телевизора или Ютуба?

Я думаю, потому, что человеку с экрана мы можем ничего не давать. Это идеальное общение эгоиста: ты мне — все, я тебе — ничего. А тому, кто рядом в комнате, что-то от тебя нужно. Твоя любовь, твоё понимание, внимание, а порой даже и помощь. Тот, в Ютубе, гораздо удобнее: ему от тебя не нужно ничего.

Можно быть каким угодно эгоистом, душевным уродом и прочее — он будет перед тобой распинаться и заливать тебя соловьём, как будто ты самый дорогой его человек. Как будто ты ему нужен.

Мы выбираем нескольких блогеров по своему вкусу, подписываемся на них и делаем их фактиче-

ски членами своей семьи. Если сравнить, сколько в среднем в одни сутки мы слушаем этих блогеров и сколько за те же сутки мы слушаем свою жену, мужа, детей, многие ужаснутся. Да, так и есть: виртуальные члены семьи для многих стали ближе реальным!

Что же ищем мы в общении с блогерами и людьми телевизора? Может быть, умных мыслей, интересных фактов, полезных «лайфхаков»? Может



быть, доброты и любви?

Нет. Современный человек в первую очередь ищет эмоции! Эмоции — главный наркотик современного человека и его главная «добродетель».

Это легко понять по тому, что творится на ТВ, и по тому, какие блогеры наиболее популярны. Шум, гам, крики, эмоции, доводящие до драк, — обычный стиль современного ТВ. Это не какие-то «особые случаи», это вполне осознанное стремление удовлетворить аудиторию тем, что она ищет.

Что касается блогеров, легко проанализировать и увидеть, что в любой сфере, какую ни возьми, число подписчиков у блогера эмоционального и неэмоционального, при прочих равных, отличается в десятки, сотни, а то и тысячи раз.

Почему мы так ценим именно эмоции? Точного ответа на этот вопрос я не знаю, могу лишь предполагать. Думаю, что только ярко выраженные эмоции способны затронуть очерствевшего от избытка впечатлений (опять-таки виртуальных) человека. Эмоции — это как рупор, усиливающий мысли и чувства человека, чтобы передать их на расстояние.

Ведь форма общения через экран и динамики все-таки ослабляет контакт и делает чрезмерное умеренным. Если трезво взглянуть на любимого

видеоблогера и представить его рядом с собой, он может показаться чрезмерно экзальтированным, даже нездоровым. Но он не болен: опытный видеоблогер сознательно педалирует свои эмоции, чтобы «достучаться» до зрителя.

Смешно, а местами и жутковато видеть, что творится в лавинообразно растущей сфере видеокурсов. Их ведут, по сути дела, те же видеоблогеры, но продающие свои видео за деньги. Видео о том, как жить (найти мужа, стро-

Определённая планка требований к компетентности и речи, разумеется, существует, но если человек более компетентен, но менее эмоционален — его не пригласят.

Ведь задача руководителей любого канала, даже церковного, — чтобы его смотрели. А церковные люди, тем более поверхностно церковные, не отличаются от людей светских в этом отношении. Они так же одиноки, так же виртуально зависимы и так же испытывают голод на эмоции.

Да, средний церковный человек предъявляет и другие требования к тому, кого делает виртуальным членом своей семьи. Он не станет смотреть канал явного еретика, матерщинника или человека очень злого. Но не станет он смотреть и канал мудреца, а может быть, даже и святого, если тот совершенно неэмоционален. С каналами священников на Ютубе ровно та же история, что и со всеми другими каналами: да, качество речи, ум, остроумие, знания, опыт имеют некоторое значение, но все-таки главный фактор — эмоциональность блогера.

Ладно, если это курсы по каким-то второстепенным темам, допустим, это школа рисования. Не научится человек рисовать хорошо — ничего страшного не произойдёт. Но люди учатся у человека, который сам ничего не умеет, но зато эмоционален, строить отношения друг с другом, любить, воспитывать детей или лечиться от болезней!

По-настоящему жутко то, какие блогеры популярны у детей. Высокая эмоциональность этих юных блогеров прекрасно сочетается с половой извращённостью, суицидальными наклонностями и психическими заболеваниями.

Причем эмоциональность — это не специфика светского ТВ и Ютуба. Наши церковные каналы, принявшие на работу профессионалов со светского ТВ, тоже ищут собеседников, экспертов отнюдь не по критериям компетентности, ума и даже качества речи. Главный критерий — всё та же эмоциональность.

Большое впечатление на меня произвела смерть одной известной деятельницы благотворительного движения. Точнее, не сама смерть, а общественная реакция на неё. Ничего плохого не знаю об этом человеке и её деятельности. Только хорошее. Но знаю нескольких её коллег, которые определённо не ниже её как личности и делают не менее важное дело, но их мало кто замечает, и если они умрут — никакой реакции на их уход не последует. Смерть же этой деятельницы вызвала бурю откликов и показала, что для очень многих людей она стала настоящим кумиром. Почему? Главное отличие этого человека — она была талантливым и очень эмоциональным блогером.

Примерно такими кумирами становятся для многих православных их любимые видеоблогеры. Попробуйте в Инстаграме или Ютубе популярного священника — какой-нибудь вежливо возразить против того, что он говорит, и посмотрите на реакцию других подписчиков и особенно подписчиц.

А кто из живых достоин того, чтобы быть кумиром? «Не сотвори себе кумира» — сказано не зря. Для священника опасность в том, что кого-то он может привести не к Богу, а к себе. Или даже увлечь от Бога к себе.

В этом нет вины священника. Он не виноват в том, что Бог наделил его даром эмоциональности наряду с другими талантами, которые помогли ему завоевать аудиторию. Многим, а может, и большинству, он приносит пользу. Но для особенно одиноких, зависимых, необразованных духовно зрителей он может стать обыкновенным кумиром.

Смысл этого разговора не в том, чтобы бросить тень на кого-то из православных блогеров, а в том, чтобы мы, зрители, не забывали задавать себе отрезвляющие вопросы. Не слишком ли много у меня виртуального общения в ущерб реальному? Почему я смотрю именно вот этих блогеров? Кем они являются для меня? Какую пользу я получил за последний месяц от того, что смотрю эту передачу или видео этого блогера?

Давно ли я читала хорошие книги? Чем ещё полезным для себя и своей семьи я могу заняться?

Опасность в том, что человек, которого мы много смотрим и слушаем, становится не только членом нашей семьи, но в каком-то смысле и нашим кумиром.

Дмитрий СЕМЕНИК,
психолог
Православие.ру

КОРОЛЁВСКИЕ ЧТЕНИЯ: ПЕРВЫЙ ЮБИЛЕЙ

Дата пусть и скромная, но достаточно символичная. 24 октября в Центральной городской библиотеке состоялась V открытые Королёвские чтения, посвящённые тому самому писателю, имя которого с гордостью носит библиотека.

О важности этого юбилея тепло говорила в своём приветственном слове представительница Управления по культуре Инна Владимировна Рвачёва. Таким собраниям свойственна особая атмосфера сердечности. Раз побывав на таких чтениях, хочется прийти на них опять! Вспоминается прошлогодняя встреча, и приятно, что вместе с уже знакомыми людьми видишь и новые лица.

Чтения открыла супруга писателя, член редколлегии «Благовестника» Ольга Сергеевна Королёва. Она искренне поблагодарила сотрудников библиотеки и всех творческих людей, благодаря которым Чтения продолжают и понине.

Был зачитан приветственный адрес известного и авторитетного столичного арт-критика, публициста, руководителя Студии Русской Культуры Капитолины Кокшенёвой.

Выступления открылись неожиданной новинкой. Молодые участники театра студии «Парадокс» (руководитель — Е.А. Пирожкова) представили инсценировку рассказа В.В. Королёва «Лист на ветру».

Затем со своими размышлениями на тему «Королёв и Коломенский Текст» выступил заместитель Творческого объединения профессиональных писателей Коломны, зав. отделом «Благовестника», хорошо известный нашим читателям Роман Славацкий. «Понятие Коломенский Текст», — сказал Роман Вадимович, — было сформулировано на рубеже 90-х — 2000-х. Оно представляет собой огромную совокупность образов и смыслов, накопленных за многовековую литературную историю, начиная от «Задонщины» и до наших дней. Поразительно, как Валерий Королёв, приехавший к нам из Москвы, настолько органично вошёл в культуру города,

стал неотъемлемой частью Коломенского Текста! И в его «Древлянской революции», и в «Похождениях Еропкина» можно почувствовать неповторимый коломенский колорит, идущий ещё от Лажечникова: своеобразный ритм речи, самоиронию и местную сатиру, характерный здешний пейзаж... В том преображении, которое испытывают «понаехавшие» писатели, становясь коломенцами уже через пару недель, есть что-то таинственное и трудно объяснимое логикой!

Общий интерес вызвал доклад аспиранта кафедры русского языка и литературы ГСГУ Ольги Минаевой «Бытовые эпизоды в поэтике В.В. Королёва». На примере повести «Угорьевские откровения» было более чем убедительно показано, как героиня «социалистического реализма» сменяется человечностью обиденных, казалось бы, обстоятельств. И приходится согласиться: обычная жизнь иногда требует не меньшего самоотречения и духовных усилий, чем подвиги «строитель коммунизма»...

Христина Гарнова, студентка ГСГУ, в своём сообщении верно заметила, как ненавязчиво, но в то же время ощутимо коломенские реалии вплетаются в пейзаж неназванного города и пригородов. Перед нами вроде бы типичный среднерусский пейзаж, но в нём легко узнаются коломенские реалии. В заключение Владимир Викторович Когтев увлекательно рассказал о краеведческой работе Луховицкой библиотеки им. Ивана Морозова. Эта тема более любопытна, ибо Луховицкая земля теснейшим образом связана с литературной историей Коломны!

Почётный гражданин Коломны, журналист и писатель Анатолий Иванович Кузовкин поделился своими воспоминаниями о Королёве и, в частности, рассказал, как они вместе с Валерием помогли «Благовестнику» на этапе становления газеты.

Со своими работами традиционно выступили юные участники литературно-поэтического объединения «Пегасик» (руководитель —

Марина Александровна Красавина). Особый интерес зрителей вызвало выступление Ксении Седовой; ведь она — внучка Валерия Васильевича! Ксения блестяще проанализировала классический рассказ своего деда «Стремительный полёт утки».

В октябре темнеет рано... Когда участники чтений расходились, уже опускались на Коломну лёгкие сумерки. Но тепло и свет королёвского слова продолжал гореть в их сердцах, словно кусочек солнца.

Яков ИЛЬИН



ДОЛГОЖДАННАЯ КНИГА

В тёплый осенний день 19 октября, когда «роняет лес багряный свой убор...», в светлом городе Коломна в тёплой обстановке Дома Озерова состоялась презентация ежегодного 23-го номера литературно-художественного издания «Коломенский альманах», главным редактором которого является Виктор Семёнович Мельников.

На презентацию пришли авторы, читатели и меценаты, для которых дорого это издание.

В нынешнем году все мы празднуем 220-летие со дня рождения нашего великого поэта Александра Сергеевича Пушкина. Его стихами открывается новый номер альманаха. Отрадно, как заметил в своём выступлении Виктор Мельников, что день презентации альманаха пришёлся на День лицеиста — именно тогда был открыт знаменитый Царскосельский Лицей, подаривший нам Александра Пушкина и его незабвенных друзей-поэтов, связавших свои судьбы святыми узами лицейского братства. Так сложилось, что за годы существования «Коломенского альманаха» вокруг него также сплотился дружный творческий коллектив литераторов-единомышленников, которые, объединяясь, помогают друг другу на творческом и жизненном пути.

С приветственным словом к присутствующим обратился доктор исторических наук, профессор, депутат Московской областной думы Алексей Борисович Мазуров. Он отметил высокий художественный уровень издания и особенно ценным назвал его многогранность. Ведь на страницах альманаха читатели могут познакомиться с материалами таких рубрик, как «Проза», «Поэзия», «Беседы о литературе», «Мир Лажечникова», «Родимая сторона» и найти что-то новое, интересное для себя.

Кроме этого, альманах богат живым иллюстративным материалом, в том чис-



Главный редактор — у книжного стенда

ле репродукциями с ежегодных Международных художественных пленэров, проходящих в Коломне в память народного художника Михаила Абакумова. В оформлении обложек альманаха использовались картины коломенских художников Ивана Букакина, Юрия Городничева, работы фотохудожницы Татьяны Печениной. Рубрики альманаха, как всегда, украшает ювелирная графика коломенской художницы Василины Королёвой. На вкладках альманаха можно увидеть интересные работы коломенской фотохудожницы Татьяны Соловьёвой под общим названием «Прохожий», которые заставляют задуматься, и улыбнуться...

Алексей Мазуров назвал «Коломенский альманах» ви-

зитной карточкой города Коломны, высоко оценил работу главного редактора альманаха, редколлегии и всего творческого коллектива писателей Коломны, пожелал всем дальнейших творческих успехов и выразил надежду, что ещё немного, и «Коломенский альманах», к радости своих читателей, будет праздновать свой 25-летний юбилей!

Представитель администрации Коломенского городского округа Инна Владимировна Рвачёва подтвердила слова профессора А.Б. Мазурова о том, что «Коломенский альманах» стал брендом Коломны. За большой вклад в сохранение коломенской литературной традиции почётной муниципальной наградой — меда-

ли имени И.И. Лажечникова — были удостоены члены СП России, поэты, входящие в редколлегию «Коломенского альманаха» Надежда Лисогорская и Михаил Болдырев.

Главный редактор В.С. Мельников, по устоявшейся уже традиции, вручил «Золотой диплом» и ежегодную премию имени И.И. Лажечникова лучшему автору номера — Валерию Ярхо.

Памятными подарками — книгами известного поэта Ларисы Васильевой — были награждены авторы-юбиляры 2019 года: Анатолий Кузовкин, Василина Королёва, Владимир Мирошниченко, Евгений Ломако.



Зал был полон

Заместитель главного редактора альманаха Роман Вадимович Славацкий сделал обзор прозы и поэзии нынешнего номера. В разделе «Проза» он особо отметил высокое мастерство таких известных писателей, как Ирина Ракша и Владимир Пронский. Не может не вызвать отклик в душе читателей трогательный светлый рассказ Виктора Мельникова «Попутчики». В таёжную глушь переносит читателя в некотором роде автобиографическое повествование Михаила Болдырева «Зверь». Северной деревенской прозой — рассказом

«Любовь» — порадовал Сергей Мурашев, недавно переехавший из Архангельска на жительство в Коломну. О нашем непростом времени заставляет задуматься рассказ Владимира Соловьёва «Я совершенно спокоен». Очень важно, что повести и рассказы этого талантливого человека продолжают публиковаться и после его кончины.

Раздел «Поэзия» Роман Славацкий украсил своей подборкой изысканных «кружевных» сонетов под общим названием «Корабль». Каждый сонет имеет посвящение, а общий цикл посвящается коломенскому театру «PASTILA». В новом номере альманаха помещены стихи

ально-гуманитарного университета. В новом номере альманаха читатели смогут познакомиться с её первой подборкой стихотворений. Роман Славацкий от лица старших товарищей пожелал Марте укреплять Богом данный талант, творческих успехов на поэтическом поприще, удачи на жизненном пути.

В исполнении артистов Коломенского народного театра Сергея Зацепина, Александра Тактаева и Веры Князевой прозвучали стихи и отрывки из прозы, опубликованные в этом номере ежегодника. Презентацию альманаха украсили музыкальные номера в исполнении Юрия Меркулова и студентов Первого Московского областного музыкального колледжа.

В зрительном зале можно было познакомиться с книжной выставкой «Литературная Коломна», на которой были представлены не только все изданные с 1997 года тома «Коломенского альманаха», но и книги выпускаемой при этом журнале серии «Коломенский книгочей». (Выставку подготовили сотрудники городской библиотеки имени В.В. Королёва).

Приятным сюрпризом для присутствующих стал неожиданный подарок. Каждый желающий мог получить новый выпуск альманаха!

Октябрь — богатый месяц на литературные события в древнем священном городе... А впереди — снова работа, теперь уже над новым, 24-м номером «Коломенского альманаха», посвящённым главному событию будущего года — 75-летию Великой Победы!

Надежда НИКОЛАЕВА

Я видел родителя, у которого дома было очень много проблем, трудностей, а он испытывал радость, у него были больные и страдающие дети, а он среди всего этого испытывал радость. Он знал, как любить этих детей, которых послал ему Бог. Наслаждался Божиими дарами среди всех испытаний и тягот, с благодарностью и смирением. Он думал: «Бог знает! Бог знает лучше меня! Бог бесконечно добр! Он бесконечно мудр и свят!» — и испытывал радость.

Видел я и людей, у которых есть деньги, которые лопаются от здоровья, а сердце их несчастливо. Что-то внутри поедом ест их, потому что они не открыли тайны счастья и радости, заключённых в смиренном принятии жизни такой, какая она есть, и принятии даров, которые посылает нам Бог, в молитве ко Христу, в любви к Господу. Поэтому я и сказал вам вначале, что мы очень счастливы — мы, близкие к Церкви, потому что независимо от того, бедные мы или богатые, красивые или непривлекательные, высокие или низкие, мы научились радоваться Божиим дарам.

Всё — дар. Если ты достигнешь того, чтобы понять, что всё — дар, и как — тоже дар... Это очень трудно, и я не могу этого понять с такой лёгкостью, однако, читая святых и видя святых людей, понял одно — а именно, что некоторые люди научились смотреть на всё как на дар. А когда у тебя есть дар, ты ведь радуешься. Не так ли? Если тебе делают подарки, ты ведь радуешься, не правда ли? Так научись же этому и проси Бога, чтобы показал тебе, что всё — дар. И тогда вы будете радоваться и передадите детям и всей семье такие хорошие запасы, которые будут сопровождать их не год и не два, а всю жизнь.

Один отец сказал мне: «Я отдал ребёнку целую кучу денег, и вскоре они у него испарились! И как только он сделал это? Всё потратил, всё спустил на какие-то бессмысленные вещи!»

Он не использовал как следует того, что имел. Потому что сокровище, которое ты отдал ему, наследство, которое оставил ребёнку, деньги — это не то, что задержится надолго. Тайна жизненно-го успеха в том, чтобы дать детям уроки: уроки смирения, простоты, благодарности Богу, любви к Богу.

Одна китайская пословица учит, что если кто-нибудь голодает и ты дашь ему рыбу, то он насытится. Но насколько? На раз. А если научить его ловить рыбу, разве это не будет намного лучше? Потому что, когда захочет есть, он пойдёт, наловит себе рыбы и будет всегда сыт. И когда тебя не будет поблизости, он тоже пойдёт, наловит рыбы и поест сам. Он всегда сможет себя накормить и ребёнка своего снабдит запасами на всю жизнь.

Научи же ребёнка твёрдо стоять на ногах, чтобы, когда выйдет в люди, он смог выстоять. Ребёнка поддержат не только деньги, знания и диплом, но и жизненные уро-

ки, которые ты дашь ему, уроки счастья. Запасы с большим сроком годности, постоянно приносящие плоды.

Когда, например, ребёнок видит, что какая-то проблема решается дома с напряжением, криками, нервотрепкой, стрессом, руганью, — какое послание он получает? Такое, что жизнь — это нескончаемое роптание, что жизнь чрезвычайно трудна, просто ужасна, она — очень неприятное событие. И что тогда усвоит этот ребёнок? Как он подготовится к жизни? Как создаст семью, если получил от тебя послание, что всё в жизни вызывает напряжение, крики и стресс? Понимаете?

Кто-то рассказывал: «Когда у отца случались финансовые проблемы, он покупал отличную курицу, в то время как мы были бедны, покупал какую-нибудь вкусную еду и сласти — и нёс это домой, чтобы угостить нас. И говорил: «Дела у нас немного пошли не так, но сегодня мы отлично проведём время! И, Бог даст, у нас всё получится!» И внушал нам оптимизм. Проблемы были, но он передавал нам радость. И я смотрел в глаза отцу и видел, что у него была надежда, была вера, у него был сильный характер, и он не сдавался...»

Это, дорогие мои, знаете, какой урок для ребёнка? Смотреть на своего отца, что он не сдаётся, не начинает роптать и негодовать.

Поэтому дети иногда говорят на исповеди: «Ой, отче, да какую я семью создам? Я что, видел что-нибудь хорошее у родителей? Разве родители научили меня, что семья — это что-то хорошее?»

Видел я и таких, кто создал семью и счастлив. Так что будь внимательней! Никогда не передавай такого послания своему ребёнку! А ты его передаёшь. И вопрос не в том, что ты ему скажешь, как некоторые говорят своим детям: «Смотри, чтобы ты создал хорошую семью!» Дело тут не в словах. Дело не в том, чтобы ты сказал ему: «Создай хорошую семью!» — нажал кнопку, и он тут же создаст хорошую семью.

Он скажет тебе: «А ты покажи мне, что такое хорошая семья! Покажи мне на своём примере хорошую семью, ты же мой отец! (Ты же моя мать!)»

И ребёнок говорит: «Хорошо, а вы покажите мне себя, чтобы я увидел вас красивыми, счастливыми, радостными. Меня не интересуют твои морщины, не старайся заgrimироваться. То, чего я от вас хочу, — это не красивое лицо, не чтобы ты надушилась и покрасила волосы. Я хочу увидеть тебя красивой от радости и счастья. Хочу увидеть тебя красивой среди житейских проблем, хочу, чтобы ты вливала в меня желание жить. Ты делаешь это? Нет... Я от тебя научился ропоту, негодованию, досаде, стрессу, разочарованию, горести, понял, что жизнь — это что-то до того трудное, изматывающее, неблагоприятное... Как же я создам семью? Что я хорошего видел, чему захотелось бы поревновать?»

Один священник, мой друг, сказал как-то: «А знаешь, почему я стал священником? Когда я был маленьким, я увидел одного сельского батюшку, он был такой статный, хороший, и ему радовалась семья, радовалось село, все его любили. Он меня так вдохновил, что я сказал себе: «Хочу стать как он! Хочу стать таким же хорошим батюшкой, как он!»

Твой ребёнок тоже должен сказать, что хочет стать таким, как ты, в противном случае ты всё испортишь.

Но даже если ты уже всё испортил, — а многие из вас всё испортили и теперь жалуетесь и плачете, — то скажем: «Отныне и впредь». Отсчёт времени начинается с этого момента — отныне и впредь. Слава Богу, в Церкви нет места разочарованию, и даже если ты всё испортил, Бог го-



ворит тебе: «Отныне и впредь Я могу и море сделать сухой». Где-то в псалмах говорится, что Бог может сделать всё, Он может камни превратить в море и море в сушу, в твёрдую скалу, чтобы ты утвердился на ней и твоя жизнь изменилась. Чтобы ты покался, изменился.

А если ты только что стала матерью, то отныне и впредь положи благое начало, и если дети твои малы, будь внимательной! Твоя жизнь должна быть такой, чтобы ты их вдохновляла, чтобы они думали о тебе, когда будут создавать семью; чтобы брали у тебя уроки хорошей семейной жизни, а не копировали то, что «моя мама только и смотрит, как бы разодеться, накраситься и прихорошиться». Это ли то послание, которое ты хочешь передать своему ребёнку?

Думаешь, это удержит его в здоровой семье, укрепит его брак? Не обманывайся: не причёски и духи удержат ребёнка, которого ты воспитываешь, а иммунитет души, то есть смысл жизни, вера во Христа, любовь, терпение, молитва, доброта, прощение, подлинный диалог, уважение. Вот что ребёнок должен увидеть в тебе.

Надо научиться уважать, чтобы ребёнок видел, что мать уважает своего супруга и отец уважает и любит её, чтобы он её так уважал, — читал и заглядывал ей в глаза, словно она — его царица. «Моя госпожа. Мой господин», — говорили супруги в былые времена.

Ты только подумай: «госпожа» означает «царица», «жена — это моя царица», «муж — мой царь, он мой господин. Я его люблю, почитаю, и мы близки, но и уважаем друг друга».

А видит ли твой ребёнок, что вы уважаете друг друга? Или отец выходит, и мать тут же начинает чернить его перед ребёнком, а отец осуждает мать в присутствии детей...

Как-то мальчик сказал мне: «Я очень радуюсь отцу, который у меня есть! Я горжусь своим отцом!» Мне очень понравилось это его высказывание! Скажу вам, что немногие говорили мне такое. Не знаю почему.

Конечно, у ребёнка иногда бывает сопротивление. Их привлекают другие образцы, но пускай они хотя бы в душе вас признают, уважают, ценят. А это уже зависит от того, как ты сам относишься

тогда как у неё нет сил, а ты мог бы поесть и чего-нибудь попроще. И ребёнок получает такое послание, что «жена в доме, моя мать — это служанка, она прислуживает и должна постоянно что-то делать». Тогда как если скажешь ей: «Любовь моя, отдохни, пойдти, поспи немного, мы сами поедим. Да у нас в холодильнике столько всего, а мы и обед ещё не доели, так что нет проблем. Приляг, отдохни. Ты же целый день бегала и так намаешься». А мать сказала бы: «Да нет, не надо, я приготовлю, ничего страшного, у меня ещё полно сил!»

Если у вас так обстоят дела, то даже если ты оставишь ребёнка безо всякого наследства, без крыши над головой — он самый счастливый и богатый ребёнок. Правду говорю. Это и есть счастливая семейная жизнь и счастливые семейные отношения, если вы проживаете их таким образом.

Поэтому я и говорю вам, что счастье ускользает из наших рук. А что может быть легче, чем устроить этот прекрасный момент? И чтобы жена думала: «Ах, какой же у меня хороший муж! Сказал, чтобы пошла поспать, отдохнула, чтобы я не переутомлялась, потому что устала!» А муж думал бы: «Какая же у меня хорошая жена! Ты видел? Сказал ей, чтобы шла спать, а она: "Нет, я хочу остаться и приготовить тебе картошку, потому что я люблю вас, и даже испеку вам торт!"»

И действительно печёт какой-нибудь торт. Хотя только что лежала трупом. Это ты окрыляешь её тем, что так с ней разговариваешь.

Нам не хватает обходительности... Та красота, которую мы в себе скрываем, должна проявиться вовне правильным образом. Она должна выйти наружу по-хорошему, чтобы другой, когда увидит её, просто ослеп. Ведь на что-то красивое никто никогда не поднимет кулака, чтобы ударить, закричать, обозвать, перед красотой человек раскрывает себя, он отдаётся, тает, преклоняется, смиряется, восхищается, любит.

Красота меняет мир, но, к сожалению, мы её не проявляем. Да это знаю не я один, это знают все священники, потому что, когда другие приходят к нам исповедоваться, они раскрывают красоту своей души, показывают свою красоту. Да, называют грехи, разумеется! Но за грехом, однако, скрывается нечто прекрасное в виде движения души.

Это смиренное покаяние — замечательная вещь. Когда человек приходит лет в 55–60, называет ошибки, которые совершает дома, и плачет, а я ему говорю: «Извините, вот этот дух, который у вас сейчас, это смирение, которое вы сейчас проявляете передо мной и Богом и сокрушаетесь, — вы его никогда не показывали перед женой?»

Он говорит: «А-а, да не могу я, отче... Что мне теперь, начать плакать перед женой?»

Заметь, я в принципе не считаю грехом, чтобы ты по-

плакал, если надо, когда вы вдвоём, — если надо, говорю, и если ты чувствуешь, что виноват, — чтобы ты поплакал. Например, в какой-то день ты её огорчил, говорил с ней резко. Тогда неплохо, когда расчувствуешься, заплакать и сказать ей: «Ну как же я веду себя с тобой!»

Думаю, это невыносимо, это невозможно, чтобы жена, увидев тебя плачущим, не вытерла твоих слез и не сказала: «Ну, иди сюда! Да что ты, не надо так! Да ладно тебе, не так уж ты и виноват. Я сама виновата, я странная, раздражаю тебя, нервную, вывожу тебя. Я ведь тоже виновата, это не ты виноват, что говорил со мной так».

И чтобы вы потом оба заплакали — от любви. А что будет потом? Вы обниметесь, поцелуетесь, и ты скажешь: «Прости меня!»

Поэтому я и говорю тебе, что ты очень хороший, но только дома проявляешь не это, а взвинченные нервы, ссоры, упрямство, неуступчивость. Ты ведь никогда не отказываешься от своих слов, никогда не меняешь мнения, стоишь на своём и ни шагу не уступишь. И вот, ты упрямый, она тоже упрямая, и пообещает тот, у кого упрямство сильнее, нервы прочнее, эгоизма больше, а в результате у вас ничего не получается. Ты приходишь на исповедь и говоришь: «Да как же я опять так поступил? Отче, я просто негодный!»

А ты скажи это своей жене, и жена мужу. И когда один скажет: «Я негодный», — другой ответит: «А я тебя очень люблю! Потому что я сама негодная! (Потому что я сам негодный!)» И так мы смиримся!

Думаю, все могут стать идеальными и совершенными супругами, даже те, у кого есть немощи и проблемы, если мы используем эти немощи и проблемы как материал для признания своих ошибок, для сокрушения, любви, примирения, диалога — всех этих замечательных добродетелей.

Сколько же тут хороших слов! Примирение, любовь. И дитя твоё сидит и наблюдает за всем этим и понимает: «У меня оба родителя смиряются, каются, любят друг друга, мирятся, целуются, просят друг у друга прощения!» Какой же это хороший урок для ребёнка...

Некоторые говорят: «Да, я виноват, но ты тоже постарайся немного исправиться!» А ты не ищи этого, ты не жди от другого исправления, исправься сам. И если каждый скажет это о себе, то мы увидим, что никто нас не заставляет насильно меняться. И душа наша успокоится, исчезнет сопротивление, противостояние и напряжение нервов от эгоизма, и наступит сладкое смирение, которое будет чем-то замечательным. И ваши дети будут замечательными, очень счастливыми, потому что у них будет самая хорошая мать и самый хороший отец, лучше которых нет! И это будешь ты — это будешь она.

Архимандрит Андрей
(Конанос)

В ОСЕННЕМ ПОЛЕ

Сгустились тучи над осенним полем.
Колышется и клонится трава.
И только храм стоит один, как воин,
И свет несёт высокая глава.

Бобренев скит — он виден издалёка.
Земель хранитель: не прорвётся враг!
И в травах слышу: дышит здесь эпоха
И заставляет чуть замедлить шаг.



Раздольный ветер оголяет кроны,
Ложится на дорогу лист сухой.

И осень-королева без короны
Идёт со мной тропинкою одной.

И чувствую, озябли руки-ветви.
За Покровом морознее в ночи!
Но где рассвет, там есть мечта и дети,
Придёт весна, и прилетят грачи.

Тропинка вьётся, и лежит дорога.
Молчит сегодня... Сердцем я пойму.
Идти осталось вроде бы немного...
Дойду ль до храма? Верую, дойду.

Надежда ЛИСОГОРСКАЯ

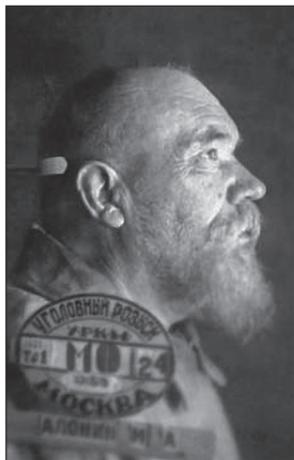
Мартиролог

КОЛОМЕНСКИЕ НОВОМУЧЕНИКИ

В этом году исполнилось 140 лет со дня рождения священномученика Матфея Алоина и 150 лет со дня рождения священномученика Андрея Шершнева. Публикуем их жития.

ОТЕЦ МАТФЕЙ

Протоиерей Матфей родился 1 августа 1879 года в селе Стенькино недалеко от Рязани в семье псаломщика местной церкви Александра Афанасьевича и Екатерины Алексеевны Алоиных. Он был пятым ребёнком в семье. (Эти данные нам удалось обнаружить недавно в Клировых ведомостях Рязанского уезда Рязанской епархии за 1880 г.)



Протоиерей Матфей. Расстрельное фото

ся в Рязанскую епархию, где служил в селах Хавертово и Поляны.

Последние годы жизни отец Матфей служил в храмах Коломенского района Подмосковья: в Никольской церкви в Погосте Старки (ныне с. Черкизово), а в 1936 году, незадолго до мученической кончины, его перевели в Успенский храм в селе Мячково.

В 1937 году власти постановили Успенский храм в селе Мяч-



Никольская церковь в Черкизове

ково закрыть и переделать в зернохранилище. Для этого было проведено собрание граждан, которые, как планировали безбожники, должны были высказаться за скорейшее закрытие церкви. Однако верующие, пришедшие на собрание, сумели отстоять храм.

В октябре 1937 года сотрудники Коломенского районного отделения НКВД решили арестовать отца Матфея. Для дачи показаний было вызвано несколько человек, жителей села Мячково, которые подписали необходимые показания. В них указывалось, что священник выступал против закрытия храма и воспитания молодёжи в атеистическом духе, а также хорошо относился к тем, кого советская власть считала кулаками.

31 октября 1937 года протоиерей Матфей Алоин был арестован сотрудниками НКВД и заключен в Коломенскую тюрьму. На допросах отец Матфей не признал своей вины и отверг все обвинения в участии в контрреволюционной группе и антисоветской агитации.

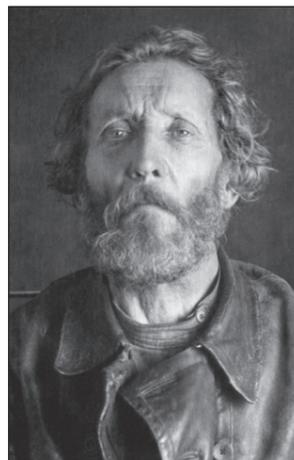
Вскоре отец Матфей был переведен в Таганскую тюрьму. 14 ноября 1937 года

тройка НКВД приговорила отца Матфея к расстрелу.

Протоиерей Матфей Алоин был казнён 25 ноября 1937 года на полигоне Бутово. 25 ноября — день его памяти.

ОТЕЦ АНДРЕЙ

Священник Андрей родился в 1869 году в селе Нижнее Маслово Зарайского уезда в семье крестьянина Владимира Шершнева.



Священник Андрей. Расстрельное фото

В 1882 году Андрей Шершнев уехал в Петербург, где работал половым в трактире. В столице он заочно обучался в учительской семинарии и усиленно занимался самообразованием. В 1890 году уехал в Киевскую губернию, где был принят на работу учителем в школу грамотности. С 1898 по 1921 год Андрей Шершнев работал учителем в трех школах Зарайского уезда.

В начале 1920-х годов он заболел и жил

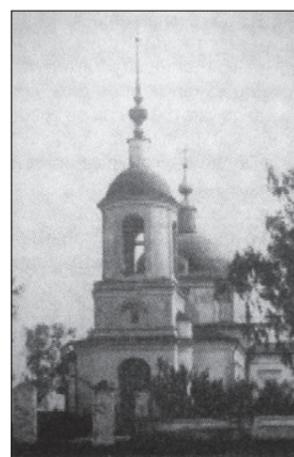
на иждивении сына. Андрей Шершнев посещал храм Рождества Христова в селе Пронюхлово. В этом храме одно время он, как любитель церковного пения, исполнял обязанности псаломщика.

В 1931 году Андрей Владимирович Шершнев был рукоположен во священника к Благовещенской церкви в селе Степановском Бронницкого района. В 1932 году его перевели в Троицкую церковь в селе Троицкие Озерки Коломенского района, в 1933 году — в Введенскую церковь села Чанки того же района. В 1935 году отец Андрей был переведён вновь в Троицкие Озерки.

В 1933 году награждён камилавкой.

Летом 1937 года в НКВД поступили заявления от двух крестьян, в которых говорилось об активности священника во время обхода домов верующих при совершении молебнов.

По требованию НКВД на отца Андрея в сельсовете была составлена справка от имени жителей села, в которой говорилось, что «Шершнев будет мешать... и мы считаем, что его нужно изжить как



Введенская церковь в Чанках

класс». Следователи НКВД допросили пять лжесвидетелей, которые дали показания против отца Андрея.

27 ноября 1937 года священник Андрей Шершнев был арестован и заключен в Коломенскую тюрьму, а потом переведен в Таганскую тюрьму в Москве. Во время допроса следователь зачитывал отцу Андрею показания лжесвидетелей, требуя подтвердить их. Но на все угрозы священник отвечал, что показания эти не подтверждает и виновным себя ни в чем не признает.

1 декабря 1937 года тройка НКВД приговорила отца Андрея к расстрелу. Священник Андрей Шершнев был убит 8 декабря 1937 года на полигоне Бутово под Москвой и погребен в безвестной общей могиле.

Память его совершается 8 декабря.

ПРАВОСЛАВНЫЙ КРОССВОРД «ТАИНСТВО КРЕЩЕНИЯ»

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Чем является мнение невоцерковлённых людей, считающих, что крестное имя не стоит говорить всем подряд?

3. Большой чашеобразный сосуд, служащий для совершения Таинства Крещения.

6. Кто может совершать Таинство Крещения в крайнем случае — «страха ради смертного»?

8. Что в древней Церкви надевали на крестившегося, кроме белой одежды, как на причисленного к лику мучеников и «царственного священства»?

9. Чем освящает священник воду в купели?

14. Кто повелел апостолам: «Итак, идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа»? (Мф. 28:19)

15. Таинство, совершаемое над человеком после Таинства Крещения.

17. То же, что оглашение.

19. Что символизирует предание новокрещенного воле Божией?

22. Апостол, писавший: «Итак, мы погреблись с Ним (Христом) крещением в смерть, дабы, как Христос воскрес из мертвых славою Отца, так и нам ходить в обновлённой жизни» (Рим. 6:4).

23. Блаженный, архиепископ Болгарский, толкователь Священного Писания, учивший: «Вода, видимо принимаемая, действует к очищению тела, а Дух, невидимо соединяющийся, — к возрождению невидимой души».

26. Одно из двух главных условий в Таинстве Крещения.

27. Источник, из которого мы узнаём о событии Крещения Господня.

29. От кого отрывается в начале Таинства крещаемый или его крестный родитель?

30. Пристройка к храму или отдельное здание, предназначенное для совершения Крещения.

31. Апостол, Евангелие которого читается во время Таинства Крещения.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. То же, что крестный отец.

3. Символ спасения, возлагаемый на грудь крещаемого.

4. Как более точно можно перевести греческое слово, переданное на славянский и затем русский языки словом «крещение»?

5. Раввин, которому Спаситель говорил о Крещении — рождении свыше (Ин. 3:3–5).

6. Этот человек, хотя и посвятил себя Богу через принятие обетов послушания, нестяжания и целомудрия, не может стать крестным.

7. Страна, в которой с XV в. по традиции крестных бывает двое: мужчина и женщина.

10. Равноапостольный византийский император, всю свою жизнь посвятивший благу Церкви и прозванный Великим, хотя и принявший Крещение лишь перед смертью.

11. В этом городе проходил Собор (IV в.), в одном из правил которого содержится анафема в адрес отвергающих необходимость крещения младенцев и новорожденных детей.

12. То же, что и крещальня.

13. Крещаемый по отношению к крестному.

16. Почётный титул святителя Григория, принявшего Крещение от собственного отца в тридцатилетнем возрасте.

18. От чего человек отказывается, продолжая грешить после крещения?

20. Как называется подготовка взрослых людей к Крещению?

21. Чем помазует священник воду и крещаемого?

24. В Таинстве Крещения свидетель, поручитель за веру крещаемого, обязанный наставлять его в правилах христианской жизни.

25. Куда во время Таинства Крещения заносят младенца мужского пола?

28. От чего омывается верующий в Таинстве Крещения?

30. Крестные родители одного крестника по отношению друг к другу.

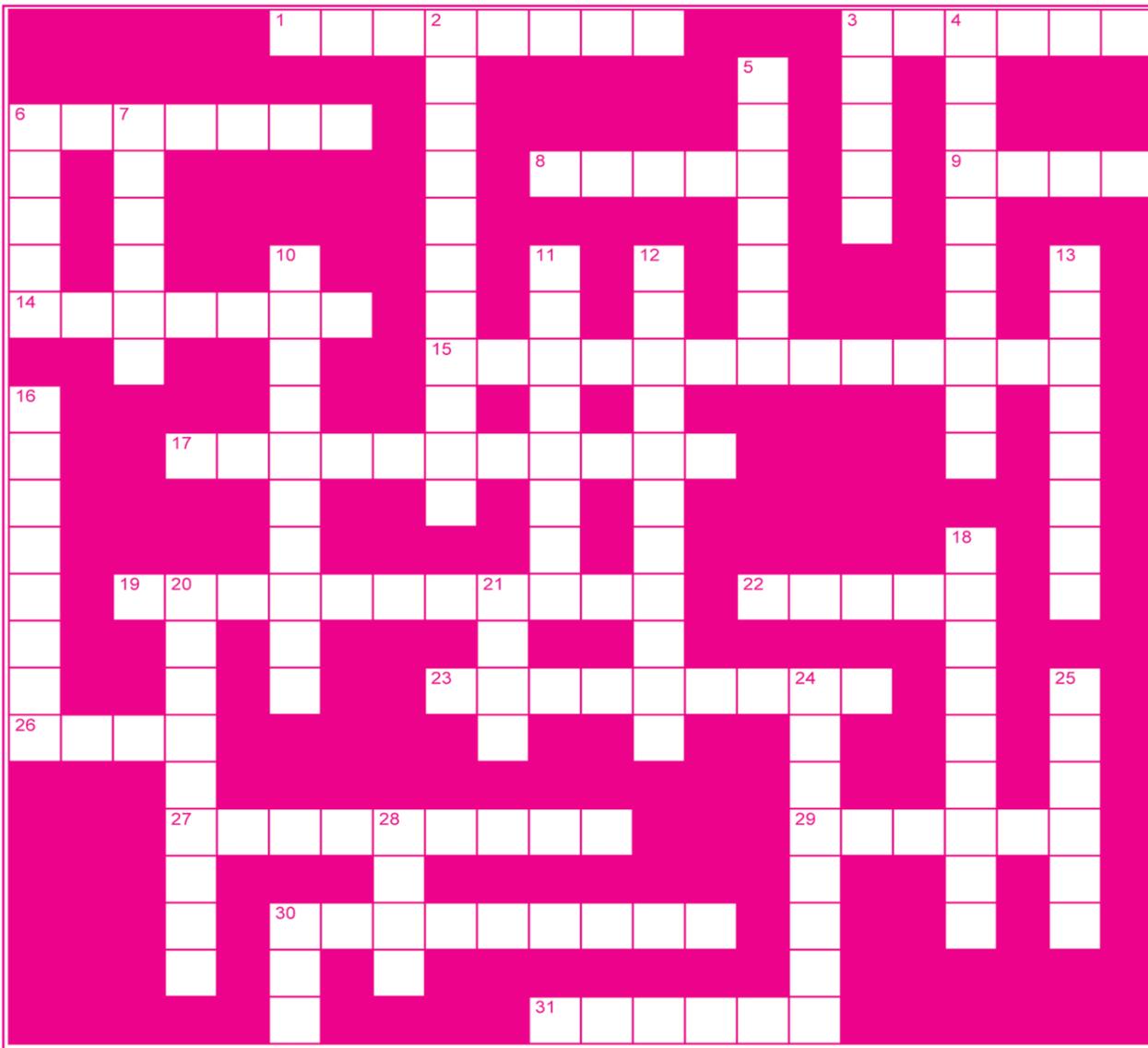
ОТВЕТЫ на кроссворд в № 10

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

4. корень 7. звезда 8. Омега 10. плен 11. велика 12. судия 15. Адам 16. искуситель 17. волк 18. прах 20. кровь 22. Купина 24. талант 26. бисер 27. ослица 28. ушко 29. лица 30. глас 31. Фома.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. человек 2. телец 3. грех 5. благодать 6. камень 7. земля 9. колосс 10. плод 11. вертеп 13. тайна 14. смоковница 18. пир 19. Суд 20. крест 21. сын 23. жало 24. труба 25. чистот 27. Овца.



ВОЗРОДИМ СВЯТЫНЮ!



Храм Воскресения Словущего у Соборной площади в Коломенском кремле имеет древнюю историю. 18 января 1366 года в нём венчались святой благоверный князь Димитрий Донской и святая княгиня Евдокия (в иночестве Евфросиния) Московская. В то время Воскресенский храм был домовою церковью великокняжеской резиденции в Коломне. Здесь находились древние образы «Воскресение — Сошествие во ад» XIV века и «Троица» XV века, ныне хранящиеся в Третьяковской галерее, в ризнице было большое собрание рукописей.

В настоящее время храм возрождается. В нём уже совершаются богослужения, но, к сожалению, пока не восстановлена самая большая утрата церкви — разрушенная в 1929 году колокольня.

Своё пожертвование на восстановление храма Воскресения Словущего вы можете передать в Успенский собор или в Тихвинскую церковь.

Бог Вам в помощь!

Improve your English!

Православное братство Дмитрия Донского при Успенском соборе г. Коломны приглашает молодёжь от 16 до 35 на курсы английского языка. Совершенно бесплатно! Справки по тел. +7917-564-6294.

МОЛИТВА О СТРАДУЮЩИХ

Каждый вторник в Богоявленском храме совершается водосвятный молебен с акафистом пред иконой Богородицы «Неупиваемая Чаша». Начало в 17.00. По окончании — беседа со священником.

ЦЕРКОВНОЕ ПЕНИЕ

Каждый четверг в 18.00 в Богоявленском храме Коломны проходят занятия по церковному пению. Прослушивание желающих посещать хоровой кружок проходит в это же время.

ЦЕНТР ОХРАНЫ МАТЕРИНСТВА И ДЕТСТВА

БЕСПЛАТНО психологическая, юридическая, социальная помощь для женщин, стоящих перед выбором **ПРЕРЫВАНИЯ БЕРЕМЕННОСТИ** или **СОХРАНЕНИЯ ЖИЗНИ РЕБЁНКУ**.
Прежде чем принять решение, позвоните нам по телефонам: 612-29-25 или 8-916-256-44-26.
ПУСТЬ ВАШ ВЫБОР БУДЕТ ОСОЗНАННЫМ.

ПОДПИСКУ

на «Благовестник» на I полугодие 2020 года можно оформить в любом почтовом отделении Коломенского, Луховицкого, Зарайского и Озёрского районов. **Подписной индекс – 24419** в каталоге российской прессы «Почта России».



Просим не употреблять нашу газету в хозяйственных целях. Если она вам стала ненужной, передайте её другим или возвратите в храм.

При использовании наших материалов ссылка на «Благовестник» обязательна.

ПРОСИМ ПОМОЛИТЬСЯ

о здравии, спасении и исцелении болящих: протоиерея Виктора, Зои, Романа, Илии, Галины, а также о здравии и спасении Валентины, Елизаветы, внесших сильную лепту на издание нашей газеты.

24 года благотворительная столовая православного братства Дмитрия Донского при Успенском соборе г. Коломны оказывает помощь многодетным и нуждающимся семьям. Теперь она кормит более 370 детей. Позаботьтесь о детях, и Господь воздаст вам сторицею!

Пожертвования можно направлять по адресу: г. Коломна, ул. Пионерская, дом 5, молодёжный центр православного братства Дмитрия Донского.
Телефон: 8 (916) 333-81-45.

БЛАГОВЕСТНИК

Учредители: приход Успенского кафедрального собора г. Коломны и Православное братство имени святого благоверного князя Дмитрия Донского.

Главный редактор епископ Луховицкий ПЁТР.
Зам. главного редактора иерей Илья ЛУКЪЯНОВ.
Выпускающий редактор протоиерей Игорь БЫЧКОВ.
Редакционная коллегия: Роман ГАЦКО, Ольга КОРОЛЁВА.

Тех. секретарь: Павел ПРОШЛЕЦОВ.
Компьютерная верстка: Татьяна ТИТОВА.

Номер подписан в печать 05.11.2019 г. по графику в 16.00, фактически в 16.00

Электронная версия газеты в Интернете:
<http://www.blagovestnikpravorg.ru>
Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции по защите свободы печати и средств массовой информации.
Регистрационный номер А-5129 от 24.06.1994 г.

Газета выходит 1 раз в месяц. Объем 2 печатных листа. Цена свободная. Тираж 1500. Заказ 1992.

Адрес редакции и издателя: 140400, г. Коломна, Московской области, ул. Казакова, д. 5. Тел.: (496) 614-45-46. Факс: (496) 614-45-46. E-mail: blagovestnik25@mail.ru