



БЛАГОВЕСТНИК

16+

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

№ 12 (308) декабрь 2018 г.

Издается в г. Коломне с 1992 г. по благословию митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия

ВДОХНОВЛЯЯСЬ ПОМОЩЬЮ СВЯТИТЕЛЯ ФИЛАРЕТА



Постановление во чтеца

2 декабря в Коломне прошли торжества, посвящённые дню памяти святителя Филарета, митрополита Московского и Коломенского.

В этот день, по благословию митрополита Ювеналия, благочинный церковью города Коломны и Коломенского округа епископ Луховицкий Петр совершил освящение закладного камня в основание храма в честь святителя Филарета в микрорайоне Колычево и возглавил Божественную литургию в Тихвинском соборе.

Божественную литургию в Трехсвятительском храме Коломенской духовной семинарии совершил митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий. Ему сослужили ректор КДС епископ Зарайский Константин, почётный настоятель Успенского кафедрального собора Коломны протоиерей Николай Качанкин, настоятель Старо-Голутвина монастыря игумен Варлаам (Горбунов), коломенское духовенство, преподаватели и студенты семинарии в священном сане.

Богослужебные песнопения исполнял хор семинарии под управлением регента Хора духовенства Московской епархии священника Сергея Голева и диакона Николая Глухова.

Перед Божественной литургией митрополит Ювеналий совершил постриг двенадцати студентов 4 курса семинарии во чтецы и преподал благословение на ношение подрясников шестнадцати студентам-первокурсникам.

За богослужением владыка Ювеналий рукоположил диакона Сергея Синенко во пресвитера и студента 3 курса семинарии Алексея Гришанова во диакона.

По окончании Литургии перед иконой и мощами святителя Филарета было совершено славение.

(Окончание на стр.2)

**Читайте
В
номере:**



Святой Никон – стр. 3



**Аспекты церковного брака
стр. 4**



**Как служил
святой Филарет – стр. 5**



Действо Пещное – стр. 7

ВДОХНОВЛЯЯСЬ ПОМОЩЬЮ СВЯТИТЕЛЯ ФИЛАРЕТА

(Окончание. Начало на стр. 1)

Ректор семинарии епископ Зарайский Константин приветствовал митрополита Ювеналия.

Затем к духовенству, преподавателям, студентам и гостям семинарии обратился владыка Ювеналий:

- ...Мне хочется от души поздравить вас с этим великим днём Москвы, Коломны и всей России. Совершая Божественную литургию, мы всегда обращаем свои мысли к евангельским словам, которые на ней звучат. Сегодняшнее евангельское повествование напоминает нам, что все мы мятёмся в этом мире, заботимся о земном благополучии, а Христос всем нам в назидание говорит: «Безумный! в сию ночь душу твою возьмут у тебя» (Лк. 12:20), то есть: «сегодня умрёшь, и кому это всё останется?» Это Он сказал о богаче, который думал, что собрал много всего и у него этого богатства хватит на много лет вперёд. Вот эти слова Христа-Спасителя напоминают нам о том, что, конечно, нам необходимо питать и греть свою плоть (см.: Еф. 5:29), жить, но цель-то жизни какая, дорогие братья и сестры?



На Божественной литургии

Чтобы её прожить так, чтоб быть достойными Царствия Небесного — вот этому служит Святая Христова Церковь. Она, как маячок, ведёт людей ко спасению, к Царствию Божию, и в нём, как звёзды небесные, которые указывают путь, светят наши подвижники.

И таким был святитель Филарет. Все восемьдесят пять лет, которые он прожил, были духовным горением, служением Богу и людям. Он был прост в быту, но в учении мудр и в назидании строг.

Двадцать четыре года тому назад Архиерейским Собором Русской Православной Церкви он был причислен к лику святых. Это означает, что его поучения мы должны воспринимать как заповеди, как указания, ведущие в Царствие Божие.

Очень рад, что мы в Коломне чтим память святителя Филарета. Сегодня, можно сказать, день нашего города, и я рад, что не только мы, прихожане, но и дети ваши стараются узнать кто такой был этот человек. И сегодня мы в ледовом дворце, по усердию Владыки Петра, встретимся с детьми и юношами, чтобы им сказать, что главное в нашей жизни, чем памятен нам святитель Филарет, который был родом из Коломны, и отсюда он взойшёл на небосвод святых угодников Божиих.

Мне трогательно сегодня быть в семинарии, когда мы поставляли во чтецы, иподиаконы, диаконы, священники наших питомцев. Это показывает, что духовная семинария, которую возглав-

ляет дорогой Владыка Константин, приносит свои плоды. Московская епархия большая, и на нас лежит великая ответственность перед Богом и людьми готовить смену, готовить пастырей Церкви, которые подражали бы нашим подвижникам, святым угодникам Божиим и несли людям слово о спасении.

Радуюсь, что не только по моему впечатлению, но и по заключению Учебного комитета, представители которого недавно изучали жизнь семинарии, здесь, слава Богу, всё благополучно. И я пользуюсь этой счастливой возможностью, чтобы поблагодарить тебя, возлюбленный Владыка Константин, профессорско-преподавательский состав, воспитателей и поздравить студентов, потому что они должны понимать, что не зря проводят юные годы в этих стенах. Их ждёт великое пастырское служение, им есть с кого брать пример. И что-то есть символическое в том, что здесь, в семинарии, почивает ча-

стица святых мощей святителя Филарета. Он как бы сам следит и воспитывает молитвой и своими назиданиями, учением своих будущих пастырей. А в воссозданном храме Христа Спасителя почивают его святые мощи, и тем самым мы видим, что он печётся о Московской епархии и о всей России. Я благодарю всех за совместную молитву, поздравляю всех вас с праздником и надеюсь, что каждый из вас унесёт



Праздник продолжился в конькобежном центре «Коломна». Митрополит Ювеналий обратился с приветственным словом к гостям и вручил первоклассникам гимназии имени святителя Филарета памятные сувениры.



Лития у храма Петра и Павла

в своём сердце частицу теплоты святителя Филарета и будет вновь и вновь, вдохновляясь его помощью, нести свой жизненный крест.

В этот же день на месте погребения родственников святителя Филарета у Петропавловского храма владыка Ювеналий совершил заупокойную литию.

Учащиеся Православной гимназии имени святителя Филарета Московского при Троицком храме в Щурово и участники молодёжно-подросткового клуба благочиния города Коломны представили праздничный концерт «Московский Златоуст», посвящённый небесному покровителю Коломны.



Праздник в конькобежном центре

В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

Москва

Синодальный отдел по благотворительности подвёл итоги открытого конкурса проектов, направленных на профилактику абортов. В конкурсе победили 142 проекта из 93 епархий Русской Православной Церкви. Благодаря выделенным средствам в России уже в 2019 году появятся 13 новых приютов для мам, 57 новых центров защиты материнства, кроме того, 72 проекта смогут расширить уже существующую деятельность в направлении защиты жизни и

профилактике абортов.

Сегодня в Русской Православной Церкви действуют 58 приютов для женщин с детьми, 57 из них были созданы за последние 7 лет. Также в России работают 166 церковных центров гуманитарной помощи.

Екатеринбург

18 ноября в Духовно-просветительском центре Екатеринбургской епархии прошёл осенний бал православной и светской молодёжи. По благословению митрополита Екатеринбургского и Верхотурского Кирилла

традиционный бал в этом году был посвящён повести Александра Грина «Алые паруса».

В ходе бала порядка 200 человек окунулись в прекрасную и романтическую атмосферу Александра Грина.

Молодежью было исполнено множество исторических танцев, которые они разучивали на репетициях с помощью профессиональных хореографов: вальсы, польки, марши и другие.

Епархиальные балы — это добрая традиция организации досуга молодёжи, которая способ-

ствует её единению и знакомству с православным миром.

Дамаск

18 ноября прошли праздничные мероприятия, посвящённые 60-летию основания Подворья Русской Православной Церкви в сирийской столице. Божественную литургию в храме Подворья, освященном во имя священика Игнатия Богоносца, совершил Блаженнейший Патриарх Антиохийский и всего Востока Иоанн X в сослужении митрополита Волоколамского Илариона, председателя Отдела внешних церковных свя-

зей Московского Патриархата и сонма духовенства.

На богослужении присутствовали нунций Святого престола в Сирии кардинал Марио Дзенари, члены делегации Межрелигиозной рабочей группы Совета по взаимодействию с религиозными объединениями при Президенте России, российские дипломаты.

В слове по окончании Литургии Блаженнейший Патриарх Иоанн отметил значимую роль Подворья Русской Православной Церкви в Дамаске, которое, как и Антиохийское Подворье в Москве, служит важным связующим звеном между двумя

Церквями.

Митрополит Иларион преподнёс Предстоятелю Антиохийской Православной Церкви дар Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла — святую панагию.

Он также вручил настоятелю Подворья игумену Арсению (Сokolovu) награду Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата — медаль святителя Марка Эфесского (II степени), которой он удостоен за самоотверженное и ревностное служение Церкви.

По сообщениям
информагентств

9 декабря состоится великое освящение вновь построенного Троицкого храма в Протопопове. В разные годы в этом коломенском приходе служили и молились четыре новомученика: архимандрит Никон (Беляев) (1886-1937), протоиерей Виктор Смирнов (1875-1937), священник Иоанн Калабухов (1873-1938) и Иоанн Летников (1860-1930). Публикуем житие отца Никона. Память его совершается 10 декабря.

Преподобномученик Никон (в миру Георгий Николаевич Беляев) родился 15 августа 1886 года в селе Савельево Серпуховского уезда в семье священника Николая Николаевича Беляева. В 1902 году Георгий окончил Коломенское духовное училище, в 1908 году – Московскую духовную семинарию и был назначен учителем в школу в селе Чашниково Московского уезда. При школе был интернат, где дети жили во время обучения, и Георгий Николаевич со временем стал для них не только учителем, передающим знания, но и мудрым воспитателем, и любящим отцом. За несколько лет он настолько с ними сроднился, что, живя среди них как в большой семье, уже не помышлял о своей. Воспитывая детей, он заботился о просвещении и их родителей. Он организовал Троице-Алексеевское братство трезвости и при нём миссионерский кружок. В этом деле ему оказал поддержку архиепископ Никон (Рождественский), занимавшийся в то время миссионерской и издательской деятельностью.

В марте 1918 года Георгий Николаевич был рукоположен во священника, но до августа 1918 года оставался и учителем в школе. В это время тяжело заболел его отец, служивший в Троицкой церкви в селе Протопопово Коломенского уезда, и туда священником был назначен отец Георгий.

Архиепископ Никон писал ему 20 ноября 1918 года: «Дорогой отец Георгий, благослови Вас Господи... Время страшное: видны знамения антихристовы... Творится что-то невероятное. Православных на бумаге набирается до 80-90 миллионов в России – их отец и Первоиерарх арестован, и где же они? А ведь сказано в Писании: поражу Пастыря и разыдутся овцы... Вспомните скорбное слово Спасителя: когда придет Он, Сын Человеческий, едва ли обрящет веру на земле, до того она оскудеет!.. А Вы, посвятив себя Единому Богу, отдайтесь всецело Ему на служение. Свободные от семьи, Вы сугубо должны это сделать. А служите Ему там, где Он укажет Сам. Повторяю, что лично говорил Вам, – молитесь: скажи мне, Господи, путь воньже пойду...»

Став священником, отец Георгий решил не брать вознаграждений за исполнение треб, но пользоваться лишь тем, что прихожане подадут сами, по своей милости и вразумлению Божию.

Отец Георгий ежедневно неустанно проповедовал в храме, каждое воскресенье вечером

устроивал беседы на религиозные темы, собирав детей для уроков по Закону Божию – сначала в нанятом им частном доме, а затем у себя, и подарил каждому из детей небольшое Евангелие как напоминание на их дальнейшую христианскую жизнь.

В марте 1920 года батюшке предложили стать инициатором диспута с безбожниками, но священник отказался: «Нет никакого смысла устраивать, да и выступать... Истина не требует защиты, и безумцы, восстающие на истину, сами разобьют свои пустые головы об её твердыни».

Попытки осведомителей получить сведения о жизни прихода были безуспешны, и один из них, отчитываясь, написал: «Дела, прodelываемые попом, делаются так секретно, что пока никак не удаётся мне проникнуть в его кружок, так как чужих людей они остерегаются, а своих хорошо знают».

В январе 1921 года политбюро Коломенского уезда получило из села Протопопова сообщение о том, что на паперти храма висит написанное большими буквами объявление: «Религия – свет для народа». Написано оно было по случаю празднования Крещения Господня – начала всеобщего просвещения.

После Пасхи 1921 года отца Георгия пригласили в деревню прихода для совершения пасхальных молебнов. В деревне Сычево священник обошёл прихожан, а затем все с иконами отправились в часовню, расположенную посреди деревни. Там был отслужен пасхальный молебен. Из любопытства в часовню пришли и жившие в деревне старообрядцы. По-

ни православные, а старообрядцы промолчали. Увидев это, отец Георгий обратился ко всем собравшимся с горячей проповедью: «Не всё ли равно – сказать два раза аллилуйя, не всё ли равно – сказать и три раза, не всё ли равно, что помолиться тремя пальцами и что двумя. Перед нами стоит общий наш враг – и этот враг неверие. Враг этот очень сильный и опасный, с которым мы с вами должны бороться. Борьба эта зависит от каждого из вас. Ни в одной стране, ни в одном государстве нет таких порядков, как у нас теперь на Руси святой. Кучка людей ведёт за собой массу, как стадо баранов. Народ наш тёмный, необразованный, послушают какого-либо оратора, похлопают ему в ладоши. Выступает другой оратор, потом третий, говорят совсем другое, а люди хлопают и им. Теперь масса людей, детей, оторванных от отцов и матерей, воспитываются по усмотрению неверующих. Люди эти становятся развратниками и хулиганами, и их у нас много теперь. Я бываю в Коломне, бываю и в Москве, некоторые дети бросаются ко мне, просят благословения, целуют крест, другие проходят мимо с насмешками, насмеваются, как и взрослые. Это стало корнем зла, великого зла, с которым мы с вами должны бороться, как с нашим общим врагом... Сегодня наш общий праздник Воскресения Христова, который мы с вами празднуем в величественном веселии, а потому и говорю я вам: «Христос воскрес!» И на этот раз все согласно ответили: «Воистину воскрес!»

4 ноября 1921 года



Троицкая церковь в начале XX века

сле молебна священник, обращаясь к молящимся, воскликнул: «Христос воскрес!» Но ответили ему «Воистину воскрес!» од-

н в доме священника был произведен обыск, отец Георгий был арестован и заключен в Бутырскую тюрьму в Москве.

На допросах в ГПУ, узнав, что именно интеллигент следователя, отец Георгий сказал: «Я всецело отдался церковной

жизни, к ссылке в Архангельскую губернию на неопределённый срок. 25 февраля священник был в Архангельск, отку-



Архимандрит Никон

деятельности. Смотрю на личную и общественную жизнь с христианской точки зрения... Считаю долгом своей совести подчиняться существующей власти. Царская власть упала, как дерево, у которого подгнили корни. Священник сегодня не полноправный гражданин, в правах мы урезаны. Меня, так настроенного, это нисколько не печалит, потому что я хотел бы отдать себя всецело церковной деятельности. Я живу в приходе, исполняя священнические обязанности; если приходится исполнять какие-либо гражданские обязанности, то таковые я также выполняю, сознавая необходимость и полезность государства... Что касается бесед с прихожанами, то таковые происходят в храме во время богослужений. Начиная с середины осени до Пасхи беседы бываю на дому и в церковной сторожке... Говорил проповеди, раскрывая положительную сторону христианского вероучения, говорил против неверия, касаясь лишь мировоззрений и стараясь лишь о том, чтобы вложить в душу слушателей христианский взгляд на природу человека, на его назначение в жизни... По вечерам в храме совершался молебен с пением его всеми присутствующими, во время молебна произносились проповеди такого же характера, как и за литургией. Молящиеся были преимущественно женщины, человек тридцать. В прошлом году беседы велись в доме церковного старосты на религиозные темы, слушателями были мужчины и женщины, мужчин было человек пять, женщин человек десять».

7 февраля 1922 года отец Георгий был приго-

да был отправлен в город Мезень. Когда выяснилось, что никакой работы ему найти нельзя, он написал прошение в Красный Крест, по ходатайству которого ему было разрешено «свободное передвижение в пределах Архангельской губернии».

В 1925 году отец Георгий вернулся на родину, и епископ Коломенский Феодосий (Ганицкий) ради укрепления духовной жизни в Старо-Голутвинском монастыре предложил священнику принять монашеский постриг и возглавить монашеское братство, на что отец Георгий дал своё согласие. В августе 1925 года епископ Феодосий постриг его в монашество с именем Никон, возвед в сан архимандрита и поставил наместником монастыря.

В 1929 году Старо-Голутвин монастырь был закрыт. 14 мая 1929 года ОГПУ арестовало архимандрита Никона, обвинив его в антисоветской агитации при произнесении проповедей.

На допросе отец Никон сказал: «Иногда я произношу проповеди для укрепления веры в слушателях. В отдельных проповедях приходится касаться безбожников, так, по моему мнению, легко относящихся к вопросам веры, при этом ссылаюсь на более авторитетные лица, которые вопрос о бытии Бога решали не так легко».

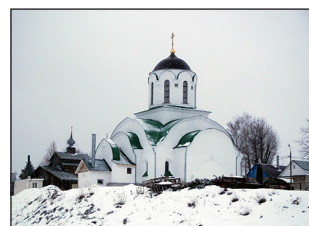
В праздничные дни я читаю специальную молитву, списанную мной в Московском Петровском монастыре... содержание выдержки следующее: «Господи Боже наш, Великий и Многомилостивый! Сохрани под крылами Твоей благодати вся православные архиереи, даждь им Церковь Российскую сохранить и управити, вер-

ная овцы Христовы негиблемы соблудности, злая же волки далече отогнати и козны их сокрушити. Сохрани и вся люди Твоя от тлетворных учений, от церковных соблазнов, неверия. В напастях терпение подаждь нам»...

Под волками подразумеваются все восстающие на Церковь и веру, сюда же относятся активные безбожники, но кто они, безбожники, это нас не касается. Под напастями я понимаю всякое несчастье в жизни человека, ссылка и арест верующих тоже относятся к несчастьям – напастям. Под врагами Церкви я понимаю всех, кто разрушает веру и Церковь. Член ВКП(б) как коммунист для меня безразличен, но коммунист активный безбожник – враг, разрушитель веры».

26 июля 1929 года Особое Совещание при Коллегии ОГПУ приговорило архимандрита Никона к трём годам заключения в Соловецком концлагере. Затем уже без рассмотрения дела прибавили к этому три года ссылки в Северный край, отправив туда отца Никона с тюремным этапом.

Вернувшись из ссылки, отец Никон был назначен в храм Трёх Святителей в село Белоомут Луховицкого района, но вскоре он был переведён во Власьевскую церковь в Волоколамске. Служа в этом городе, священник в 1936 году был приговорен судом к штрафу в двести



Новый Троицкий храм

рублей за то, что отпел умершего прихожанина без регистрации смерти в государственных учреждениях.

В 1937 году, во время очередного гонения на Русскую Православную Церковь, секретарь Волоколамского горсовета по требованию НКВД дал следующую характеристику деятельности священника: «В городе проводит оживлённую работу среди церковников, устраивая всякого рода собрания граждан и мобилизуя их на религиозную пропаганду...»

27 ноября 1937 года архимандрит Никон был арестован и заключён в тюрьму в Волоколамске. Его обвинили в организации контрреволюционной группы и в проведении антисоветской деятельности. Все обвинения архимандрит Никон отверг.

5 декабря 1937 года тройка НКВД приговорила его к расстрелу. Архимандрит Никон (Беляев) был убит 10 декабря 1937 года и погребён в безвестной общей могиле на полигоне Бутово под Москвой.

ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Продолжается пост – наша духовная подготовка к Рождеству Христову.

7 декабря – Память великомученицы Екатерины (313).

9 декабря** – В этот воскресный день митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий совершит великое освящение Троицкого храма в Протопопове в Коломне.

10 декабря* – Празднование в честь иконы Божией Матери “Знамение”.

13 декабря* – Память апостола Андрея Первозванного (62).

17 декабря* – Память



Никольская церковь в селе Горки

великомученицы Варвары (62). Память святителя Геннадия, архиепископа Новгородского (1504).

18 декабря* – Память преподобного Саввы Освя-

щенного (532).

19 декабря** – Память святителя Николая чудотворца (345).

22 декабря – Зачатие праведною Анною Пресвя-

той Богородицы. Празднование в честь иконы Божией Матери «Нечаянная Радость».

23 декабря** – Воскресный день. Память святителя Иоасафа Белгородского (1754).

25 декабря* – Память святителя Спиридона Тримифунтского (348).

26 декабря* – Память святых мучеников Евстратия, Авксентия, Евгения, Мардария и Ореста (305).

30 декабря** – Воскресный день. Память святых праотец.

1 января – Память мученика Вонифатия (290).

2 января* – Память праведного Иоанна Кронштадтского (1908).

3 января* – Память святителя Петра, митрополита Московского (1326).

4 января – Память великомученицы Анастасии Узорешительницы (304).

В этот день литургия не служит. Утром совершаются часы навечерия Рождества Христова.

6 января** – Воскресный день. Память святых отец. Навечерие Рождества Христова (Рождественский сочельник).

Утром совершается литургия Иоанна Златоуста.

Вечером – всенощное бдение праздника Рождества Христова.

7 января** – Рождество Христово!

8 января** – Архипастырский визит в Коломну совершит митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий.

Примечания:

* – На утрене совершается полиелейное богослужение.

** – Накануне вечером совершается всенощное бдение.

() – Дата празднуемого события или кончины святого.

Церковь и общество

О КАНОНИЧЕСКИХ АСПЕКТАХ ЦЕРКОВНОГО БРАКА

(Окончание. Начало в №11)

III. Браки с инославными христианами

Древние церковные каноны (Трул.72, Лаод.31) ради защиты Церкви от распространения ереси запрещали православным христианам вступать в брак с еретиками. Этот подход и ныне должен применяться по отношению к членам еретических и раскольнических сообществ, враждебных Церкви и создающих угрозу её единству.

Иной подход, основанный на принципе икономии, применяется в отношении браков с представителями тех инославных сообществ, которые не враждебны Православной Церкви. Этот подход, отраженный в постановлениях синодального периода, подытожен в Основых социальной концепции Русской Православной Церкви: «Исходя из соображений пастырской икономии, Русская Православная Церковь как в прошлом, так и сегодня находит возможным совершение браков православных христиан с католиками, членами Древних Восточных Церквей и протестантами, исповедующими веру в Троиединого Бога, при условии благословения брака в Православной Церкви и воспитания детей в православной вере. Такой же практики на протяжении последних столетий придерживаются в большинстве Православных Церквей».

Благословение епархиального архиерея на вступление в такой брак может быть преподано православной стороне в ответ на письменное прошение, которое должно сопровождаться согласием неправославной стороны на то, чтобы дети были воспитаны в православной вере. Тот же подход применяется в отношении венчания православных христиан со старообрядцами.

IV. Браки с нехристианами

Не освящаются венчанием браки, заключенные между православными и нехристианами (Халк.14). Это

связано с попечением Церкви о христианском возрастании вступающих в брак: «Общность веры супругов, являющихся членами тела Христова, составляет важнейшее условие подлинно христианского и церковного брака. Только единая в вере семья может стать «домашней Церковью» (Рим.16:5; Флм.1:2), в которой муж и жена совместно с детьми возрастают в духовном совершенствовании и познании Бога. Отсутствие единомыслия представляет серьезную угрозу целостности супружеского союза. Именно поэтому Церковь считает своим долгом призывать верующих вступать в брак «только в Господе» (1Кор.7:39), то есть с теми, кто разделяет их христианские убеждения».

В то же время к лицам, состоящим в браке с нехристианами, Церковь может проявлять пастырское снисхождение, заботясь о том, чтобы они сохраняли связь с православной общиной и могли воспитывать в Православии своих детей. Священник, рассматривая каждый отдельный случай, должен помнить слова апостола Павла: «Если какой брат имеет жену неверующую, и она согласна жить с ним, то он не должен оставлять ее; и жена, которая имеет мужа неверующего, и он согласен жить с нею, не должна оставлять его. Ибо неверующий муж освящается женою верующею, и жена неверующая освящается мужем верующим» (1Кор.7:12-14).

V. Признание церковного брака утратившим каноническую силу

Брачный союз прекращается смертью одного из супругов: «Жена связана законом, доколе жив муж ее; если же муж ее умрет, свободна выйти за кого хочет, только в Господе» (1Кор.7:39).

При жизни супругов их союз должен быть нерушимым по слову Спасителя: «Что Бог сочетал, того человек да не разлучает» (Мф.19:6). В то же время, основываясь на евангельском учении, Цер-

ковь признает возможность прекращения брака при жизни обоих супругов в случае прелюбодеяния одного из них (Мф.5:32;19:9). Признание церковного брака утратившим каноническую силу также возможно при наличии обстоятельств, которые влияют на брачный союз столь же разрушительно, как и прелюбодеяние, или которые могут быть уподоблены смерти одного из супругов.

В настоящее время Русская Православная Церковь на основании священных канонов, определения Священного Собора Православной Российской Церкви 1917-1918 годов «О поводах к расторжению брачного союза,

из супругов к брачному сожитию, явившаяся следствием намеренного самокалечения;

д) заболевание одного из супругов, которое при продолжении супружеского сожительства может нанести непоправимый вред другому супругу или детям;

е) медицинские засвидетельствованные хронический алкоголизм или наркомания супруга, при его отказе от лечения и исправления образа жизни;

ж) безвестное отсутствие одного из супругов, если оно продолжается не менее трех лет при наличии официального свидетельства уполномоченного государственного органа; указанный срок со-

ство одного из супругов на жизнь или здоровье другого супруга либо детей;

л) неизлечимая тяжкая душевная болезнь одного из супругов, наступившая в течение брака, подтверждаемая медицинским свидетельством и устраняющая возможность продолжения брачной жизни.

При наличии одного из перечисленных выше оснований одна из сторон может обратиться к епархиальной власти с просьбой рассмотреть вопрос о признании ее церковного брака утратившим каноническую силу. Священнослужителям вменяется в обязанность всячески убеждать лиц, ищущих развода,

утратившим каноническую силу и о возможности для виновной стороны венчаться вторым или третьим браком. Виновной стороне такая возможность также может быть предоставлена после принесения покаяния и исполнения епитимии.

Фактическое рассмотрение дел и выдачу упомянутых свидетельств может, по благословению епархиального архиерея, осуществлять специальная комиссия, состоящая из пресвитеров и, по возможности, возглавляемая викарным архиереем, если таковой имеется в епархии. Также эти функции могут быть возложены на епархиальный церковный суд. Дела рассматриваются комиссией или судом коллегиально, а при необходимости – с заслушиванием сторон. К полномочиям комиссии (епархиального суда) относится подтверждение виновности (невиновности) каждой стороны.

Решение о признании церковного брака утратившим каноническую силу принимается в епархии по месту фактического проживания супругов. В случае проживания супругов в разных епархиях вопрос должен рассматриваться в той епархии, где проживает супруг, инициирующий развод.

В случае намерения одного из супругов принять монашеский постриг и направления соответствующего прошения епархиальному архиерею церковный брак может быть признан утратившим каноническую силу при соблюдении следующих условий:

1) наличие письменного согласия другого супруга;

2) отсутствие несовершеннолетних детей или иных лиц, находящихся на иждивении супруга, намеревающегося принять монашество.

Постриг, совершенный без соблюдения этих условий, может быть признан недействительным, а последствия его регулируются Положением о монастырях и монашестве.



освященного Церковью», а также Основ социальной концепции Русской Православной Церкви считает допустимыми для рассмотрения вопроса о признании церковного брака утратившим каноническую силу следующие поводы:

а) отпадение одного из супругов от Православия;

б) прелюбодеяние одного из супругов (Мф.19:9) и противозаконные пороки;

в) вступление одного из супругов в новый брак в соответствии с гражданским законодательством;

г) неспособность одного

кращается до двух лет после окончания военных действий для супругов лиц, пропавших без вести в связи с таковыми, и до двух лет для супругов лиц, пропавших без вести в связи с иными бедствиями и чрезвычайными происшествиями;

з) злонамеренное оставление одного супруга другим (длительностью не менее года);

и) совершение женой аборт при несогласии мужа или принуждение мужем жены к абарту;

к) надлежащим образом удостоверенное посягатель-

не принимать поспешных решений, но, по возможности, примириться и сохранить свой брак. Наличие решения светских органов власти о расторжении брака не является препятствием для вынесения церковной властью самостоятельного суждения и собственного решения по долгу пастырского попечения, в соответствии с церковными канонами, а также нормами, содержащимися в настоящем документе.

По исследованию вопроса епархиальный архиерей может выдать свидетельство о признании данного брака

КАК СЛУЖИЛ СВЯТИТЕЛЬ ФИЛАРЕТ

Литургическая деятельность святителя Филарета Московского содержала целый ряд особенностей.

Прежде всего обращает внимание частота совершения архиерейских богослужений. В период с конца 1840-х до середины 1860-х гг. – а именно к этому времени относятся доступные нам сведения о литургической составляющей жизни и деятельности владыки, – митрополит совершал богослужение с частотой примерно 10-15 раз в месяц, т.е. каждые два-три дня. Помимо общецерковных празднований, когда к богослужению призывался каждый христианин и тем более клирик, литургический график владыки заполнен нарочитыми службами – это чаще всего освящение приходских храмов, поминовение усопших благодетелей, знатных особ, лиц, стяжавших личное расположение святителя или просто известных своей приверженностью Церкви, богослужение в учебных и благотворительных заведениях.

Болезненное состояние митрополита Филарета часто вынуждало его отказываться от богослужения, иногда буквально за полчаса-час до его начала, перед самым благовестом, но даже при этом среднее число служб владыки остаётся тем же. Любой такой случай воспринимался святителем как экстраординарное событие, отказ от участия в богослужении был для него каждый раз самой крайней мерой, и каждый раз при малейшей возможности митрополит Филарет всё же решался служить. Так, в 1847 г. владыке пришлось отказаться от торжественного совершения чина умовения ног и выноса Плащаницы на Страстной седмице, о чём он с сожалением извещал своего духовника, наместника Троице-Сергиевой лавры архимандрита Антония (прославлен в лике святых как преподобный Антоний Радонежский). Как особую милость Божию воспринял святитель некоторое облегчение болезненного состояния, позволившее ему присутствовать на службе последования Святых Страстей в домовой церкви. Лишь к пасхальной богослужению митрополит Филарет почувствовал себя лучше. «От продолжавшейся болезненности моей в короткой дремоте вечером в Великую Субботу получил я такое облегчение, что праздновал по крайней мере как выздоравливающий, если не как здоровый», – сообщал владыка.

С годами состояние здоровья святителя не улучшалось. В 1866 г. он пишет архимандриту Антонию: «В воскресенье, в день Пятидесятницы, поутру не знал, что с собою делать, и только за полчаса до литургии решился сказать сослужацим, что буду служить».

Богослужения святителя – это в основном служение Божественной литургии. Может быть, именно в силу частого служения Литургии святитель крайне редко торжественно совершал вечернее богослужение. Обычно митрополит служил вечерню в первый день Пасхи, малую вечерню с акафистом под престолом праздником Чудова монастыря (свт. Алексия Московского) и Троице-Сергиевой Лавры (день Святой Троицы, обе памяти прп. Сергия Радонежского). При этом всенощное бдение в эти же праздники совершалось обычно без участия владыки. Исключение – всенощная под Благовещением (один из престолов в Чудове монастыре) и под память прав. Алексия, человека Божия – престольный праздник одноимённой московской женской обители. Причём ис-

ключение, похоже, вынужденное: приходящиеся обычно на Великий пост эти праздники редко имеют малую вечерню. Такое устранение от служения торжественного всенощного бдения ни в коем случае не означало устранения от молитвы за всенощным бдением. Владыка, как правило, присутствовал на каждом праздничном вечернем богослужении, совершавшемся на Троицком подворье как в Москве, так и в Петербурге. «Я всенощную частью слушаю, частью сам читаю для себя, близ церкви в келии», – пишет он в 1841 г.

Если устав службы предполагал какое-то особенное последование, совершаемое предстоятелем богослужения, святитель обычно сам совершал его. Так, он читал Акафист Пресвятой Богородице в праздник Похвалы, Великий канон в четверток пятой седмицы Великого поста, «двенадцать Евангелий» на утрене Великого Пятка; обличался для совершения выноса Креста в соответствующие праздники или на пение полиелей и величания. Даже такая почти забытая в наше время обязанность предстоятеля, как чтение шестопсалмия, часто исполнялась святителем в Лавре. «Что я читаю иногда шестопсалмие в будни, – напоминал он архимандриту Антонию, – и охотнее в будни, нежели в праздники, в которые кроме сего довольно дела и утомления, то Вы знаете по Лавре».

В качестве рядового чтеца митрополит Филарет охотно мог участвовать и в других службах: паремии в Великую Субботу, Апостол в будние дни при служении на подворье владыки мог читать сам. Эта практика была заимствована им у его учителя, митрополита Московского Платона (Левшина).

Интересно, что под словом «всенощная» в материалах о литургической деятельности святителя Филарета понимается как торжественное и длительное праздничное богослужение, захватывающее значительную часть ночи, так, похоже, и простое соединение вечерни и утрени, близкое к современной практике. В записках служившего на Московском Троицком подворье иеромонаха Вениамина несколько раз встречается упоминание на совершение утрени с вечера, причем каждый раз указывается причина, обычно говение близких митрополиту людей.

Рассуждения самого владыки отражены в одном из писем к преподобному Антонию. Святитель пишет о вечернем богослужении на петербургском Троицком подворье: «Прежде совершались вечерня, утрени в свое время и литургия; Герасим (эконом подворья. – А.Ф.) ввел ежедневную всенощную с вечера, а вечерни и утрени нет. Следовательно, братия вместо трех раз в сутки только два раза бываю в церкви».

Нетрудно заметить, что время и место совершения богослужений могли определяться святителем Филаретом применительно к конкретным обстоятельствам. Польза Церкви и народа церковного была для владыки важнее буквы Устава и традиции. Эти же соображения были положены в основу решения святителя о времени начала Литургии, совершаемой им самим. Ещё в 1827 г., находясь в Петербурге, владыка писал своему викарию в Москву: «В Высочайшие торжественные дни для известного разряда молящихся лучше начинать Литургию не рано. Я по большей части приезжал в конце десятого часа, так, чтобы служба начиналась в десять». Этому правилу свя-

титель следовал и в последующие годы – встреча архиерея назначалась им обычно на 9.15-9.45, за исключением Пасхальной Литургии, начинаемой чаще всего в 7 часов.

Но когда можно было не принимать во внимание «известный разряд молящихся», святитель предпочитал раннее начало службы, а в дни отъезда в Лавру или в другую дальнюю поездку по епархии (митрополит выезжал в промежутки от 4 до 5 часов утра) Литургия и вовсе назначалась на 3 часа утра.

Практика частичного участия в богослужении могла распространяться и на Литургию. Святитель Филарет иногда участвовал в Литургии только до малого входа, на котором совершал возведение в сан протоиерея или производил другие награждения, после чего за Литургией не предстоило. У нас нет точных сведений, как именно в таких случаях организовывалось служение: была ли встреча архиерея, в полном или в малом облачении молился в это время святитель, оставался ли он в храме после малого входа, но думается, что, как и в случаях с вечерним богослужением, устранение от предстоятельства не означало устранения от молитвы.

Похоже, что такая практика участия в Литургии была заимствована митрополитом Филаретом из опыта его старших собратьев по сану. Во всяком случае, частичное участие в праздновании Богоявления точно было наследием митрополита Амвросия (Подобедова). Литургия в самый день праздника, по московской традиции, должна была совершаться архиереем в Успенском соборе, после чего полагался выход на Москву-реку для совершения великого водоосвящения. Такое продолжительное и масштабное богослужение представляло определенные трудности для владыки, никогда не отличавшегося крепким физическим здоровьем. Да и зимний холод добавлял проблем. Выход был найден в 1848 г. «Меня затруднил было праздник, – писал святитель преподобному Антонию. – Уже и в предшествовавшие годы находил я себя неспособным совершать освящение воды на реке. А ныне холод особенно велик. Но три архиерея, кроме меня, все больны. Что делать? Пришло на память, что покойный митрополит Амвросий, поручая в день Богоявления совершить литургию другому, сам только на воду ходил. Я решился поступить по сему примеру; и свою долю служения, благодарение Богу, исполнил не делаясь, по-видимому, больнее прежнего. Только вчера и ныне чувствую себя очень усталым и потому сижу дома и не принимаю». С этого времени святитель обычно так и поступал. Впрочем, и праздничная Евхаристия не обходилась без участия владыки – он обычно совершал Литургию Крещенского сочельника в Богоявленском монастыре. К практике и митрополита Платона, и других епископов обращался святитель и при разрешении вопросов, связанных с особенностью архиерейского служения. Так, на вопрос одного из епископов, можно ли архиерею служить литургию одному, иерейским чином, владыка ответил положительно, указав, что в этом случае не следует употреблять омофор. «При этом-то старец (митрополит Филарет – А.Ф.) вспомнил и рассказал, что Платон по временам совершал литургию в Вифании не в сане архиепископа, а по чину священника, без сослужащих, без омофора», – вспоминал

один из биографов святителя, Н.В.Сушков.

Заметное участие в литургической жизни митрополита Филарета принимал известный духовный писатель А.Н.Муравьев. Знаток и ценитель православного богослужения, прекрасно знакомый с литургическими обычая-

чтобы не просить меня ни о чем в церкви», – писал митрополит.

Ещё один фактор, определявший особенности литургической жизни святителя, да и всей полноты церковной, не считаться с которым было невозможно, – это место царя в бого-



Святитель Филарет

ми Святой Земли и православного Востока, Андрей Николаевич нашел в святителе расположенного и заинтересованного собеседника и даже сотрудника – владыка участвовал в подготовке пользовавшихся широкой популярностью «Писем о богослужении» Муравьева. Проживая в Петербурге, А.Н.Муравьев приходил на богослужения на Троицкое подворье со времен пребывания в столице святителя Филарета. В те годы предложения Муравьева о совершении тех или иных особенностей в богослужении встречали понимание владыки: так, в 1836 г. именно по просьбе Муравьева святитель совершал на подворье чин Воздвижения Креста.

Окончательно обосновавшись в Москве, святитель Филарет, тем не менее, регулярно получал от Муравьева сведения о характере богослужений на подворье и очень часто соглашался с его замечаниями. Так, в 1860 г. владыка передаёт архимандриту Антонию: «Андрей Николаевич рассказывает много разнообразного неожиданного. В первую неделю Великого поста и в Страстную, когда Устав Церковный сосредоточивает внимание на покаянии и страданиях Христовых и устраняет посторонние службы, эконом (петербургского подворья – А.Ф.) совершает в церкви акафисты», – и поясняет: «На Страстной и Светлой неделе устав и свойство времени устраняют дополнительные службы святым. Благоговение в сии дни отложить и акафисты».

Святитель Филарет, как известно, довольно ревниво относился к попыткам вмешательства светских лиц в сугубо церковные вопросы. Для Муравьева же делалось исключение – святитель, похоже, высоко оценивал знания писателем литургических вопросов и во многом сходил с ним во взглядах на богослужение, тем более что Муравьев был достаточно корректен в своих замечаниях. «А.Н. (Муравьев – А.Ф.) имеет столько благоразумия,

служении. В годы царствования Николая I специфика богослужения, совершаемого в присутствии императора, была строго регламентирована и подлежала точному соблюдению. Регламентировались даже такие особенности, как качество фимиама в кадильнице (предписывалось использовать не ладан, а «порошки») и количество свечей, возжигаемых на богослужении (только по одной у местных образов в иконостасе), – похоже, император Николай Павлович обладал весьма тонким обонянием и запах гари не переносил. Не обсуждалось и соотношение богослужения высокоторжественных дней с богослужебным Уставом. Так, для торжества по случаю крещения великого князя Александра Александровича, совершившегося 17 марта 1845 г., святитель назначает 29 марта – четверток Великого канона, и предписывает совершить вечерню и утрени по уставу ради канона, а затем служить часы и Литургию свт. Иоанна Златоуста по Благовещенской главе Типикона, причём перед Литургией полагался благодарственный молебен с коленопреклонением и звоном. Такое нарушение литургического строя Святой Четырдесятницы противоречило отношению самого владыки к богослужению Великого поста. В 1863 г. он писал отцу Антонию: «Никогда не разрешал я совершать Златоустову литургию для поминовения или праздника в Великий пост, кроме дня святителя Алексия. Разрешал же я в пост Златоустову литургию только в домовых церквах, по двум крайним нуждам: для рукоположения священника, чтобы приходская церковь не оставалась бы долго пуста в такое время, и для приобщения многочисленных кадетов, которых вдруг к субботе исповедать и в субботу приобщить неместимо».

Правда, в следующем письме владыка замечал: «Совершение Златоустовой литургии в постные дни, в существе, не есть важное изменение порядка. В древности не так

на сие смотрели в некоторых местах, как ныне вообще в Православной Церкви». Регулярная необходимость сопрягать торжества, связанные с событиями в императорской фамилии, с Уставом богослужения, как правило, в ущерб последнему не могла не смущать человека, понимающего Устав.

Был ещё и целый ряд практических затруднений: в «царские» дни запрещался вынос тел усопших и их погребение, а торжественное богослужение предписывалось совершать в обязательном порядке. Ещё в 1846 г. митрополит Филарет предложил разрешить погребение в дни рождения и тезоименитства хотя бы великих князей, но тогда порядок не изменился. Не удивительно, что в новое царствование именно святитель выступил с формальной инициативой сокращения как «царских» дней (1861), так и поимённого гласного поминовения всех членов императорской фамилии за Литургией (1857). У императора Александра II было, похоже, более спокойное отношение к церковному оформлению русского самодержавия.

Правда, эти перемены не у всех находили понимание. Даже перед близким человеком – преподобным Антонием – владыке пришлось отстаивать свою позицию, аргументируя ее ссылками на древнюю практику. «Простите меня, – писал он в марте 1862 г., – мне кажется, Вы напрасно так строго смотрите на сокращение воспоминаний в молитвах Царствующего Дома и на облегчение в праздновании царских дней. В древних изданиях греческих в великой ектении сказано только: о благочестивейших и богохранимых царях наших. Не предписано даже имя Царя произносить. А о царском семействе и намека нет. В древних русских печатных изданиях литургии нет полного именного списка современного Царствующего Дома. Это введено в недавнее время, когда царский род был скуден и нужно было молиться, чтобы он не пресекся и чтобы у всех был в мыслях наследник престола».

Чувство меры, чувство красоты, тонкое понимание строя православного богослужения, его места и роли в жизни Церкви и каждого христианина – вот чем руководствуется святитель Филарет, сокращая поминовение императорской фамилии. Смеем предположить, что в основе всех вообще особенностей богослужебной практики владыки лежит та же способность и умение оперировать временем, местом, содержанием богослужения для достижения главного результата – молитвенного устройства земной Церкви, приобщающей к вечно совершаемому на небесах прославлению ее Устроителя и Главы.

Пышность и торжественность в богослужении важны для святителя Филарета не сами по себе, а как выражение молитвенного порыва полноты Церковной, осуществляемого единством общей молитвы епископа, клира и народа.

Устроение души владыки позволяло ему одинаково радостно, углубленно и profoundly молиться и служить и в Успенском соборе на официальных торжествах, и на подворьях Лавры в Москве и Петербурге, где богослужение носило, конечно, более камерный характер, оставаясь при этом для святителя всё тем же – окном в мир горний, из которого светит в Церковь и мир Слава Божия.

А.Г.ФИРСОВ

О ПЕЩНОМ ДЕЙСТВЕ

Ансамбль древнерусской духовной музыки «Сирин» был создан в октябре 1989 года. С его руководителем – певцом, хормейстером и фольклористом Андреем Котовым – беседует корреспондент портала Православие.Ru.

– Андрей, с чем мы сегодня ассоциируем Рождество Христово?

– Этот праздник и я, и, наверное, все верующие православные люди ассоциируют с надеждой, светом, радостью пришествия Спасителя в мир. Это нельзя выразить в двух словах. Если же говорить с точки зрения традиционной музыкальной составляющей предпразднования Рождества, думаю, было бы уместно упомянуть о Пещном Действе.

Чин Пещного Действа пришёл к нам где-то в XVI веке. Но в Византии он упоминается ещё в X веке. С него начиналось предпразднование Рождества.

Сначала мы нашли его описание в Чиновнике Успенского собора Московского Кремля, а затем стали искать песнопения.

Ушло почти девять лет на то, чтобы воедино собрать Пещное Действо. Нам помогали многие замечательные теоретики музыки. Начиналось всё с Альбины Никандровны Кручинной, руководителя кафедры древне-русской музыки Санкт-Петербургской консерватории, которая сначала нам показала «росные стихи» и как бы «зазила» нас этим поиском. А потом уже Полина Терентьева, которая поёт у нас в ансамбле, стала целенаправленно заниматься поисками и нашла деместивное четырехголосие, совершенно потрясающие распевы Пещного Действа.

Пещное Действо было частью службы утрени в неделю праотец. Оно являлось частью канона: до 6-й песни шёл канон, потом вместо 7-й и 8-й песни канона было Пещное Действо. Пели девять так называемых «росных стихов» (то есть 9 стихир), потом шли 7-я и 8-я «отроческие песни», они распевались деместивным распевом.

Для Пещного Действа устраивалась специальная «пещь», были и те самые халдеи, о которых все знают (но не догадываются на самом деле кто это такие). А это слуги царя Навуходоносора, и их представляли тоже певчие. То есть, Пещное Действо – это был специальный богослужебный чин. И когда я слышу, что это театр, мистерия, то, как правило, так говорят люди, которые не совсем хорошо понимают, о чём говорят, или путают это, например, с литургической драмой конца XVII–начала XVIII веков. Но это разные вещи.

В 2010 году мы впервые исполнили Пещное Действо – не как чин, а как концерт. К сожалению, это произошло не в России.

– Андрей, расскажите подробнее о том, что вам удалось узнать о Пещном Действе, как оно выглядело.

– Конечно. Когда я рассказываю о Пещном Действе, я говорю, что в Успенском соборе Московского Кремля убрали (разбирали) центральное паникадило и вместо него на специальном блоке подвешивали

«ангела». Он был шит из яловичных кож и расписан иконописцами.

Выстраивалась и специальная пещь (печь). Причём единственная сохранившаяся пещь находится в запасниках Русского Музея в Санкт-Петербурге.

Это был большой амвон: резной, красивый, расписанный ликами Отцов и Праотцев Церкви, святых и ангелов. То есть, всё это было очень большим, серьёзным событием, которое готовилось заранее.

В этот день вечерню служил Патриарх. Певчие, неся с собой одеяния, приходили в келью Патриарха и там одевались в отроков, в халдеев. У них были специальные знаковые одежды. Потом впереди Патриарха они шествовали с пением стихов по Соборной площади в Успенский собор. Патриарх проходил на свое место, и дальше по обычному чину, как написано, шла вечерняя служба. Но было одно исключение: певчие, одетые отроками, шли в алтарь, а певчие, одетые халдеем, становились у северных врат. Дальше ничего особенного не происходило: служба заканчивалась, и певчие так же провожали Патриарха в келью.

Наутро они снова приходили, точно так же облачались, вместе с Патриархом шли в собор, начиналась утренняя. Она шла по чину, начинался канон, и после 6-й песни совершалось собственно Пещное Действо. Архидиаконы вместе с отроками, стоя в пещи, читали торжественно Евангелие, и так далее. Потом допевался канон, а дальше – совершалась утренняя по чину. Евангелие читалось после канона.

– Андрей, а вообще-то это наша, отечественная традиция, или мы её переняли от греков?

– Нет, это русская традиция. Вообще, те, кто говорят,

солютно по-разному. Мелодика слова вплотную связана с его прямым существованием. И древнерусское пение ровно настолько отличается от греческого, насколько греческий язык отличается от славянского. Более того, традиция знаменного пения имеет устную основу. И



Действо Пещное в фильме С.Эйзенштейна «Иван Грозный»

если мы посмотрим, какие певческие книги у нас появлялись первыми (предположим, в XV веке), то это были Праздники. То есть, записывались песнопения, которые пелись один раз в год, потому что люди не могли держать это в голове.

А Литургия и всенощная повторялись еженедельно. И певчие очень быстро заучивали эти песнопения наизусть. Не было того, что мы называем сегодня «авторским разнообразием», в этом не было смысла! Значение было не в этом, главное было – молитва и то, что реально совершалось в Церкви!

– Но был же Устав?

– Конечно! И от Греческой Церкви, от Византийской Церкви мы восприняли ту основу, структуру богослужения, которая к тому времени там существовала. Более того, известно, что она приходила к нам не непосредственно из Византии, а через Болгарию, через Словакию, например. И там тоже претерпела определенные изменения, связанные с языковыми особенностями. Оттуда мы

вообще для пения в Пещном Действе необходимы 2 клироса, 3 отрока, 2 халдея и отроческий учитель. Два клироса – это минимум 8 человек должно быть. И это минимальное количество, потому что иначе четырехголосное демество спеть нельзя. А три отрока должны

все европейские мистерии XIV–XV веков, назначение их совершенно одинаково.

Более того, эта традиция пришла к нам (а пришла она с середины XVII века) с благословения Алексея Михайловича. И одной из первых мистерий является «Царь Ирод».

быть высокопрофессиональными певцами, потому что это очень сложное пение.

Для того, чтобы спеть Пещное Действо, мы набираем хороших певцов. В 2010 году мы это делали совместно с поляками, в Польше. Они, как дети, были рады, что их допустили, что они пели такую музыку, которую не исполняли никогда. Они выстояли на ногах 3 часа 10 минут (именно столько длится сам певческий чин) и после этого просто упали от усталости, но были совершенно счастливы. И мы тоже были счастливы, потому что впервые с XVII века мы смогли спеть Пещное Действо от начала до конца.

– Пещное Действо иногда называют мистерией. Верно ли это?

– О Пещном Действе вообще мало кто знает сегодня, поэтому и называют его то мистерией, то «началом русского театра», то ещё как-нибудь. Когда мы говорим о мистерии, то сегодня мистерией принято называть вообще неизвестно что: если где-то упоминается слово «дух», то тут же принято называть эту вещь мистерией. На самом деле возникла мистерия на Западе. И возникла она как разъяснение богослужения. Поскольку служба в Западной Церкви проходила на латыни, простой народ часто её не понимал. Отчего и бунтовал, и это одна из причин Реформации. Так вот, мистерия была призвана объяснить значение праздника. Происходило это так: после окончания богослужения те же самые служащие (или певчие, или специально подготовленные люди) разыгрывали в лицах (на разговорном, доступном языке) перед прихожанами картину события, которому посвящен тот или иной праздник. И вот это, собственно, и являлось мистерией. Функция у неё была очень простая: она неразрывно связана с объяснением смысла праздника. И в мистерии, как в театре, разыгрывалось некое действо: святые произносили свои тексты, Спаситель и Богородица – свои. Комментарии тоже были озвучены. Если мы посмотрим

Когда у нас появились наши духовные школы, было даже специальное предписание, в котором семинаристам указывалось в дни рождественских и пасхальных каникул ходить по деревням и объяснять людям значение праздника. И вот, они ходили и разыгрывали «Царя Ирода». Так что первые постановки «Царя Ирода» – это были не кукольные спектакли, а представления, которые делали семинаристы. Точно так же есть такая народная драма «Царь Максимилиан»: в чём-то сумбурная, в чём-то непонятная, и когда я на нее посмотрел, наконец, с точки зрения христианской, православной, то понял, что это – точно такая же мистерия. Ведь, по сути, самый главный её сюжет – это неприятие сыном Адольфом языческой веры, которую заставлял его принять царь Максимилиан. Сын говорит: «Я буду веровать во Христа!», а царь женится на языческой богине Венере. В конце концов, он казнит сына... Основной мотив драмы – смерть за веру, потому что ничего другого из нее выжать невозможно.

И мы в «Сирине», когда делали Рождественскую программу, поставили «Царя Ирода» именно в живых лицах. Дело в том, что «Царь Ирод» сохранился в кукольном варианте вертепного действия. Надо сказать, что это тоже очень интересно, но мы поставили его так, как было изначально.

Мы там используем определённый стиль речи, определённые правила, которые существовали в мистерийном искусстве, но которые на самом деле позаимствованы из того же богослужения. Например, когда исполнители не пользуются живым театральным языком. То есть, не допускается личная интонация, выбирается такая тональность, чтобы текст прозвучал в своей чистоте и не был наполнен кривляньями и лицедейством.

Что же касается богослужебных чинов, тут мы знаем намного меньше, многое утрачено. Например, существовал ещё особый чин о Страшном

Суде, чин о блудном сыне. Есть и чин, который нам известен и сохранился – это чин умовения ног, один из тех многих древних чинов.

У нас в Церкви никогда мистерий не было. Чины – были, а мистерий не было. Потому что не нужно было никому ничего объяснять, люди всё слышали на своем языке, тем более в XVII–XVIII веке церковнославянский и разговорный языки были очень близки.

– Интересно, а как все это зародилось: мистерии, чины богослужебные...

– Вообще, это своеобразная история в культурах, которые переживают определённые этапы развития: сначала существует богослужение, потом возникает богословие, потом возникает эстетика. Сначала – суть, потом – углубленная суть, а потом уже рассуждения: так или не так, можно ли так, а можно ли иначе? Это уже искусство, оно отрывается постепенно. Когда искусство отрывается от Церкви и становится светским (что мы сегодня видим и в Европе, и повсюду) – это очень опасно, хотя в основе лежат как бы благие намерения: скажем, отразить своё видение богослужения, например.

У нас своё видение богослужения породило авторское начало в богослужебном пении, что, с моей точки зрения, неправильно, потому что это совершенно разные вещи. А тут уже люди приходят на службу и слушают, как красиво поют Евангелистический канон, как красиво поют Херувимскую...

В своё время я спросил у теоретиков, с которыми мы работали, почему я не могу найти древнюю Литургию. «А её не записывали!» – ответили мне. Её пел весь храм, потому что она каждый день была одна и та же! И никому в голову не приходило, скажем, сегодня спеть «Херувимскую» на какой-нибудь другой мотив! Потому что они не пели – это была молитва, звучащая в слове!

Меня часто спрашивают: «А почему древние песнопения были такими длинными?» Дело в том, что церковные певчие получали малое церковное посвящение. Певчий на службе представлял собой лик ангельский, так в Уставе и написано. Там не сказано «хор», «клирос», а написано именно: «лик». И вот, ты приходишь с улицы в храм. На улице ты – черн болезненная, а пришел ты в храм – и стал ты ангелом! И где же тебе лучше пребывать: в ангелах или на улице идти, в болезнь, смерть, холод и голод? Поэтому, естественно, люди из храма-то никуда не спешили, потому что в храме хорошо, в храме – Царствие Небесное. И ты поёшь, уподобившись ангелу. И чем дольше ты поёшь, тем дольше ты пребываешь в чине ангельском! Поэтому никто никуда не спешил!

– Андрей, скажите несколько слов о приближающемся празднике.

– Рождество – праздник лёгкий, как у нас говорят. Это праздник светлый. Это праздник, который всегда возвращает нас и в детство, и в какую-то такую светлую радость, надежду, когда дышится легко! Конечно, хочу пожелать, чтобы все души людские радовались! Пойте, радуйтесь, поздравляйте!

Беседовал Николай Бульчук



Пещное Действо. Ансамбль «Сирин»

что мы «от греков переняли песнопения», «от греков переняли музыку», они не очень хорошо понимают специфику и назначение богослужебного пения вообще и древнерусского богослужебного пения в частности.

Дело в том, что всё древнее богослужебное пение – это образ молитвы. И прежде всего – это слово, и распевалось слово. А слово на церковнославянском и слово на греческом звучит аб-

восприняли и структуру богослужебного пения.

Но нам понадобились еще сотни лет для того, чтобы выработать вот эту живую традицию русского богослужебного пения.

– Давайте вернемся к Пещному Действу.

– Оно требует большого количества исполнителей, именно поэтому мы его очень редко исполняем. Мы посчитали, что для того, чтобы его исполнить, нам необходимы 22 мужчины!

ЧЕТВЁРТЫЕ КОРОЛЁВСКИЕ ЧТЕНИЯ

Минувшей осенью в Центральной городской библиотеке имени В.В.Королёва прошли четвёртые Королёвские чтения.

Уже четвёртый год центральная библиотека нашего города, носящая имя писателя, собирает своих читателей на серьёзный разговор о творчестве Валерия Васильевича, о его месте в системе литературного процесса Коломны, о значении его произведений в общем культурном контексте.

В.В.Королёв в восьмидесятые-девяностые годы прошлого столетия был единственным членом Союза писателей, живущим в Коломне. Он оказался в центре литобъединения коломенских поэтов, возглавлял его. Тогда же он оказался у истоков становления нашей право-славной газеты, занимаясь её регистрацией в органах власти, и повлиял на весь процесс её создания.

На встречу пришли близкие, родные В. Королёва, его друзья, почитатели его творчества, коллеги по литературному цеху.

От Комитета по культуре городского округа

К.В.Букринский поздравил собравшихся с четвёртыми чтениями, обратив внимание на ставший уже привычным оборот речи «Королёвская библиотека», и пожелал дальнейшего развития этой замечательной традиции.

С приветствием к присутствующим гостям обратилась жена Валерия Васильевича – О.С.Королёва. Она поблагодарила работников библиотеки за самоотверженную деятельность по увековечиванию его памяти и пропаганду творческого наследия. Ольга Сергеевна обратила внимание на тот недолгий временной отрезок – примерно 15 лет – упорного, непрерывающегося писательского труда своего мужа (не взирая ни на какие невзгоды и препятствия), с момента переезда семьи в Коломну до безвременной кончины. Эти годы были наполнены высоким смыслом его труда. И это было ясно уже тогда. И было это настоя-

щим счастьем. А ещё Ольга Сергеевна поклонилась памяти Ю.Д.Колесникова – фотомастера-художника, выставка работ которого проходила как раз в стенах



библиотеки.

Сотрудник МБУ музей-заповедник «Коломенский Кремль» М.В.Прохоров остановился на сопоставлении и сравнении двух рассказов из последней книжки Валерия Васильевича, вышедшей приложением к «Коломенскому альманаху»: «Система азбучных истин» и «Открытие сезона». Он отметил точность и зоркость писателя в изображении процесса преображения человеческой личности под действием существующих жизненных условий, тра-

гических обстоятельств, которые выявляют в человеке основополагающие жизненные критерии, помогают отличить главное от второстепенного.

Поэт, прозаик, замеситель главного редактора «Коломенского альманаха» Р.В.Славацкий, говоря о литературных традициях Коломны, о существующем понятии «Коломенский текст», отметил широкое дыхание, неторопливость, точность и тонкость в деталях прозы Валерия Королёва, что плавно продолжает линию, начатую И.И.Лажечниковым, Н.Д.Иванчиным-Писаревым, Н.П.Гиляровым-Платоновым, Б.Пильняком, на примерах из повестей

В.Королёва «Древлянская революция» и «Похождение сына боярского Еропкина».

Главный редактор «Коломенского альманаха» писатель В.С.Мельников сказал, что В.В.Королёв стал тем человеком, с которого для него началась настоящая литературная жизнь, и познакомил со своими новыми сочинениями.

Историк и краевед В.А.Ярхо рассказал о «Коломенских либериях» – первых общественных библиотеках, которые начинались в Коломне, истории создания и судьбах их основателей.

С приветствием выступили М.А.Красавина и литературно-поэтическое объединение «Пегасик».

Научный сотрудник МБУ «Коломенский Кремль» Н.Б. Мазурова поделилась своими мыслями на тему «Достоевский. Революция, Бердяев – литературный туризм».

З а в е д у щ а я организационно-методическим отделом библиотеки имени В.В.Королёва Т.А.Форисенкова рассказала о сборе, сохранении,

популяризации книжных коллекций библиотекой и показала наиболее интересные и ценные экземпляры книг из разных коллекций, которые представлены в мемориальной комнате В.В.Королёва.

Ведущий методист детской библиотеки Я.И.Михайлова познакомила всех с работой над проектом «Доктор Гав!» в поддержку детского чтения и развития гуманного отношения к животным.

Заведующая филиалом № 12 имени А.Ф.Кирсанова Е.Н.Цапенко остановила наше внимание на молодёжном литературном проекте чтения «Арт-кафе «Сквозняк».

Четвёртые Королёвские чтения ещё раз собрали в переполненном читальном зале библиотеки любителей русской словесности, позволили услышать прекрасную прозу писателя, задуматься над вопросами, которые ставила и ставит нам жизнь.

Ольга ШУЛЬДИШЕВА

Православие в мире

В СКИТУ ПРЕПОДОБНОГО НИЛА НА АЛЯСКЕ

Живя наедине, занимаюсь испытанием духовных писаний: прежде всего испытываю заповеди Господни и их толкование – предания апостолов, потом – жития и наставления святых отцов. О всём том размышляю и что, по рассуждению моему, нахожу богоугодного и полезного для души моей, переписываю для себя.

Преподобный Нил Сорский

Между островами Кадьяк и Спрус (Еловый остров, также остров святого Германа), посреди холодных вод Аляски, спрятался маленький изумрудный островок, заросший высокими елями и продуваемый сильными ветрами. Мириады птиц – орлы, ласточки, славки, чайки и многие другие – находят здесь себе приют, а каждое лето на его отвесных черных скалах гнездятся разноцветные топирики. Приближаясь к острову на лодке, путник увидит большой православный крест, возвышающийся над главным побережьем. За деревьями стоит деревянная церковь, возведённая по образцу построенной в XV веке церкви преподобного Нила Сорского в России. На этом крошечном островке подвизаются монахини, посвятившие свою жизнь служению Богу и стремящиеся к живому богообщению, подальше от развлечений этого мира. Неподалеку расположена Монашеская лагуна на острове Спрус, где в начале XIX века жил преподобный Герман Аляскинский. Этот святой в 1794 году принёс святое Православие и монашество в Америку из Валаамского монастыря на севере

России. Условия на этом клочке земли, зачастую полностью отрезанном от всего мира из-за суровых зимних бурь, идеальны для пустынножительства. Здесь подвижник обретает свободу от любых соблазнов мира и устремляет свой сердечный взор внутрь, стремясь искать одного Бога и желая любить Его превыше всего на свете.

Монахини стараются подражать монашеским идеалам

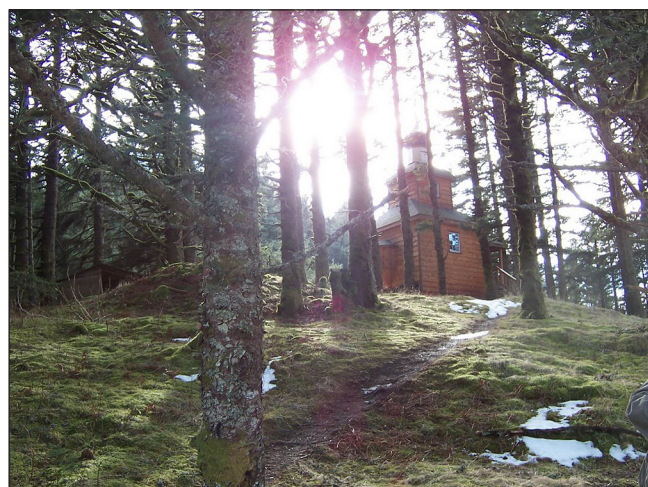


Сестры и паломницы скита

преподобного Нила Сорского, своего учителя и покровителя, в основу которых входят нестяжание, аскеза и внутренняя молитва. Известный своей

крайней простотой и добровольной нищетой преподобный Нил придавал особое значение внутреннему деланию монашествующих: внутренний контроль над собой и практика Иисусовой молитвы. Правило жизни преподобного Нила – это скитское монашество, когда от двух до двенадцати подвижников подвизаются в келиях, сосредоточенных вокруг общей церкви. Такое житие, названное преподобным Нилом «царским путём», позволяет избежать как испытаний большого общежительного монастыря, так и опасностей, характерных для уединённой жизни анахоретов. Каждая из монахинь ведёт свою интенсивную внутреннюю брань. Важнейшим «оружием»

является непрестанная Иисусова молитва: «Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя, грешную». Через молитву и духовное чтение каждая сестра



стремится запечатлеть в своём сердце образ красоты Рая и достичь чистоты сердца.

Монашеское общежитие основано на заповедях Божиих и монашеских правилах: послушание, смирение, любовь и отсечение своей воли, стремление всегда отвечать словами: «простите меня!» и «благословите!»

Жизнь в скиту преподобного Нила строится вокруг точного цикла богослужений, церковных праздников, постов и молитвы. Сёстры встают в середине ночи сначала на уединённое молитвенное бдение, а затем собираются в церкви на утреню. Утром они, как правило, занимаются тихими делами, например, ручным трудом. Согласно древней монашеской практике, монахини стараются прокормить себя трудом своих рук; в основном они плетут четки. В полдень вкушается основная трапеза, после чего

исполняются общие послушания. После Девятого часа и вечернего богослужения сестры скита удаляются в свои келии для духовного чтения, молитвы и отдыха.

Ритм жизни скита сложился в соответствии с временами года и трудностями жизни в отдалённом, пустынном месте. В течение Великого поста сестры практически полностью посвящают себя воздержанию и молитве. Радостное возвращение многих лесных певчих птиц знаменует приход весны. В это время начинаются подготовительные работы в саду и пересаживаются саженцы, о которых сестры бережно заботятся. В конце мая красная нерка начинает возвращаться в свой район нереста, так что сестры закидывают сети. В этот сезон все заняты чисткой, разделыванием на филе, копчением и консервированием годового запаса рыбы.

В летние месяцы сестры собирают морошку, голубику и смородину, а также съедобные дикие грибы для засушки. В конце лета возвращается на нерестилище крупный кижуч, и снова основное внимание уделяется рыбной ловле. В это же время сестры заготавливают запасы дров на зиму в своём сарае.

Паломники приезжают в эти края в теплое время года, когда море спокойнее, а дни длиннее. Они молятся преподобному Герману Аляскинскому, подходят к его могиле и пьют из его святого источника на острове Спрус. Сестры скита оказывают гостеприимство паломникам, желающим остаться подольше и не боящимся суровых условий. Им предоставляется гостевой домик преподобного Сергия, состоящий из одной большой комнаты.

Путешествие по морю становится трудным уже в сентябре из-за ненастной погоды. В это время сестры снова уделяют основное внимание внутренней жизни, так как работа на открытом воздухе становится ограниченной. Зима приносит с собой возможность тихих, «домашних» послушаний и драгоценное время для молитвы, учения и созерцания.

Скит преподобного Нила Сорского находится под юрисдикцией епископа Западноамериканского Максима (Сербская Православная Церковь).

ПРАВОСЛАВИЕ.РУ



РЕЛИКВИЯ

В Соборе есть сияющий ковчег;
и бережно хранит святыня эта
честных мощей нетленную приметку –
Коломны драгоценный оберег.

Взгляни – и ты увидишь прежний век,
когда гремело имя Филарета!..
...Он был здесь в пору детского рассвета
и в дни седин опять сюда притек.

И трогательно знать, что к этой службе
густой волной сходилась люд окружный –
принять благословенье и совет.

Икона и ковчег... И с нами снова
и взор его, и огненное слово,
что некогда промолвил Филарет!

Роман СЛАВАЦКИЙ

КРОССВОРД «ПО СТРАНИЦАМ БИБЛИИ»

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Римский император, современник Иисуса Христа. Правил в 14-37 гг. по РХ (Лк.3:1).
2. Египетский чиновник, купивший Иосифа, проданного в рабство своими братьями (Быт.37:36, 39).
6. Раб колоссянина Филимона, христианина и друга апостола Павла (Кол.4:9).
7. Бог обещал ему сделать его родоначальником еврейского народа.
9. Старший сын Аарона. Стал священником, но из-за неблагоприятного отношения к служению погиб вместе со своим братом Авидом (Исх.6:23; Лев.10:1-2).
13. Израильский пророк. Бог повелел ему идти в Ниневию и обличать грехи ниневитян. Он же, не желая выполнять волю Божию, сел на корабль, направлявшийся в противоположную сторону.
14. Старший сын Адама и Евы, был земледельцем (Быт.4:1; Ин.3:12).
15. Пророк из Елкоса. Он предсказал, что Ниневия будет разрушена в наказание за жестокость ассирийцев.
16. Бывший первосвященник. Допрашивал Иисуса Христа перед тем, как отправить Его к Каиафе (Лк.3:2; Ин.18:13-24).
17. Служанка Рахили, наложница Иакова, мать Дана и Неффалима (Быт.29:29, 30:3).
19. Отец Авраама (Быт.11:24-32).
21. Второй сын Адама и Евы, был пастухом и принёс в жертву Богу ягнёнка (Быт.4:1; Евр.11:4).
23. Дочь царя Саула. Саул обещал её в жены Давиду, но выдал за другого (1Цар.14:49, 18:17).
24. Он заключил в тюрьму Иоанна Крестителя, а потом, уступив настояниям жены, приказал отрубить ему голову (Мф.14:1; Мк.6:14; Лк.23:7).
26. Отец Фарры и дед Авраама (Быт.11:22).
29. Старший брат Моисея и

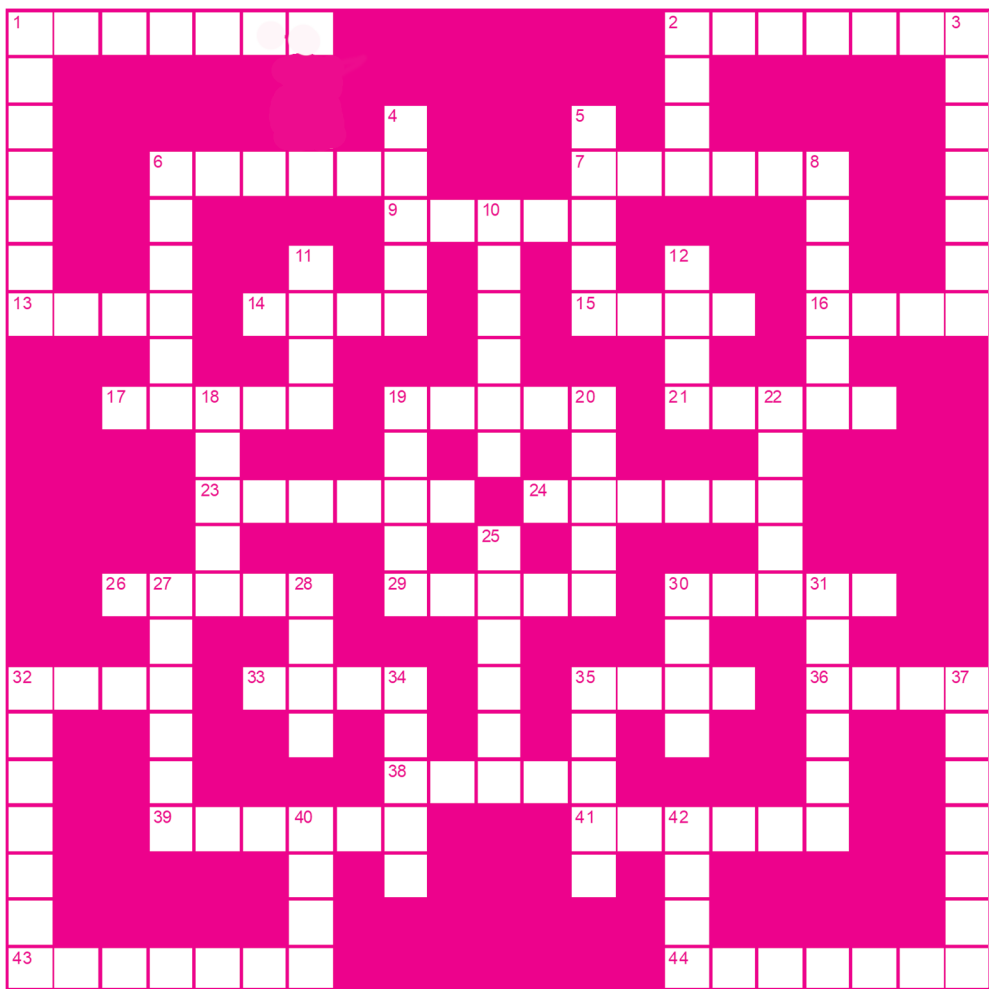
- Мариам. Моисей не обладал даром красноречия, и он говорил вместо него, призывая египетского фараона подчиниться Божию повелению и отпустить израильский народ из страны (Исх.4:14, 28:1, 32:1; Числ.20:23).
30. Юноша, пришедший слушать беседу апостола Павла в Троаде. Сидя на окне, он задремал, упал с третьего этажа и разбил насмерть. Павел спустился и воскресил его (Деян.20:7).
 32. Сын Лота, прародитель моавитского народа (Быт.19:36).
 33. Первый человек, созданный Богом по Своему образу и подобию.
 35. Богатый и щедрый крестьянин из Вифлеема, женившийся на Руфи и ставший прапрадедом царя Давида (Руф.2-4).
 36. Потомок Адама. Благодаря своей исключительной добродетельности, согласно Священному Писанию, был взят на небеса живым (Быт.5:18; Евр.11:5).
 38. Один из двенадцати учеников Иисуса Христа, жил в городе Кане. По преданию, именно на его браке Спаситель превратил воду в вино (Мф.10:4; Деян.1:13).
 39. Жена одного из придворных Ирода Антипы, исцелённая Иисусом Христом. В утро Воскресения она и ещё несколько женщин, пришедших помазать тело Иисуса, первыми обнаружили, что гробница пуста (Лк.8:1, 24:10).
 41. Он более пятидесяти лет продолжал служение пророка Илии (3Цар.19:15; 4Цар.2, 13:14).
 43. Пророк из Иудеи, современник Иеремии. Не мог понять, почему Бог наказывает Свой народ через халдеев (Авв.).
 44. Жена Анании, которая, как и муж, утаила часть денег, вырученных ими от продажи земли. (Деян.5:1).

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Христианин из Листры, сын еврейки и грека, друг апостола Павла и его помощник во втором миссионерском путешествии.
2. Один из учеников Иисуса Христа, который видел Его Преображение на горе Синай.
3. Жена Исаака, мать Исава и Иакова (Быт.24, 25:19-26:16, 27).
4. Сын царя Давида. Обесчестил свою сводную сестру Фамарь (2Цар.3:2, 13).
5. Царь Асора, побеждённый Иисусом Навином (Нав.11:1).
6. Пророчица времён правления царя Иосии (4Цар.22:14; 2Пар.34:22).
9. Архангел.
10. Единственная женщина среди Судей Израилевых (Суд.4-5).
11. Жена Авраама, мать Исаака (Быт.11:29).
12. Автор Евангелия, Деяний Апостолов, врач.
18. Сын Мафусала и отец Ноя (Быт.5:28).
19. Предводитель отряда из 400 еврейских повстанцев, боровшихся против римского владычества. После его гибели отряд рассеялся. Этот случай привёл в пример во время суда над апостолами раввин Гамалиил, сказав, что восстание, начатое людьми, неизбежно прекратится после смерти вождя, – делу же, начатому Богом, противостоять бесполезно (Деян.5:34).
20. Кого убил Авессалом в отместку за свою сестру (2Цар.3:2)?
22. Казначей города Коринфа, христианин. Упомянут Павлом в Послании к Римлянам (Рим.16:23).
25. Христианин из Эфеса,

сопровождая Апостола Павла в путешествиях в Европу и Иерусалим (Деян.20:4; 2Тим.4:20).

27. Военачальник израильского царя Илы (3Цар.16:15, 20:34).
28. Служанка матери Иоанна Марка, у которого собирались иерусалимские христиане (Деян.12:12).
30. Потомок Адама, взят на небеса живым (Быт.5:18; Евр.11:5).
31. Лжеучитель. Апостол Павел пишет, что его и Александра он «предал сатане, чтобы они научились не богохульствовать» (1Тим.1:20; 2Тим.2:17).
32. Младшая дочь царя Саула, жена Давида (1Цар.14:49; 2Цар.3:13).
34. Вавилонское имя, которым нарекли одного из трёх еврейских пленников, избранных для особого служения при вавилонском царе Навуходоносоре. Все трое, вдохновляемые пророком Даниилом, мужественно отказались от пищи с царского стола, даже в чужой стране соблюдая законы, данные Богом. Позднее они не согласились поклониться поставленному царём идолу. Всех троих бросили в огненную печь, но Господь защитил их, и они остались невредимы (Дан.1-3).
35. Самый известный из людей, которые носили это имя, – начальник отряда телохранителей царя Давида, сохранивший верность Соломону во время мятежа Адонии. Он играл ведущую роль при воцарении Соломона и впоследствии стал главнокомандующим его войска (2Цар.8:18; 3Цар.1-2).
37. Вторая жена Авраама (Быт.25:1).
40. Пророк из Елкоса. Он пророчествовал, вероятно, незадолго до того, как в 612 году до Рождества Христова вавилоняне захватили столицу Ассирии Ниневию.
42. Сын царя Охозии. Стал царём Иудеи в возрасте семи лет. Единственный из царской семьи, спасшийся благодаря священнику Иодаю от Гофолии (4Цар.11; 2Пар.24).



Improve your English!

Православное братство Дмитрия Донского при Успенском соборе г. Коломны приглашает молодёжь от 16 до 35 на курсы английского языка. Совершенно бесплатно! Справки по тел. +7917-564-6294.

ЦЕНТР ОХРАНЫ МАТЕРИНСТВА И ДЕТСТВА

БЕСПЛАТНО психологическая, юридическая, социальная помощь для женщин, стоящих перед выбором **ПРЕРЫВАНИЯ БЕРЕМЕННОСТИ** или **СОХРАНЕНИЯ ЖИЗНИ РЕБЁНКУ**.
Прежде чем принять решение, позвоните нам по телефонам: 612-29-25 или 8-916-256-44-26.
ПУСТЬ ВАШ ВЫБОР БУДЕТ ОСОЗНАННЫМ.

ПОДПИСКУ

на «Благовестник» на I полугодие 2019 года можно оформить в любом почтовом отделении Коломенского, Луховицкого, Зарайского и Озёрского районов. **Подписной индекс – 24419** в каталоге российской прессы «Почта России».



Просим не употреблять нашу газету в хозяйственных целях. Если она вам стала ненужной, передайте её другим или возвратите в храм.

При использовании наших материалов ссылка на «Благовестник» обязательна.

ПРОСИМ ПОМОЛИТЬСЯ

о здравии, спасении и исцелении болящих: протоиерея Виктора, Алексея, Анатолия, Зои, Романа, Илии, а также о здравии и спасении Елизаветы, Анатолия, Валентины, внёсших посильную лепту на издание нашей газеты.

24 года благотворительная столовая православного братства Дмитрия Донского при Успенском соборе г. Коломны оказывает помощь многодетным и нуждающимся семьям. Теперь она кормляет более 370 детей. Позаботьтесь о детях, и Господь воздаст вам сторицею!
Пожертвования можно направлять по адресу: г. Коломна, ул. Пионерская, дом 5, **молодёжный центр православного братства Дмитрия Донского**.
Телефон: 8 (916) 333-81-45.

ОТВЕТЫ на кроссворд в № 11

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

По горизонтали:
1. Георгий 7. Анна 10. Предание 11. рукоделие 14. Сицилия 16. Палама 17. Введение 21. ангел 22. Юстиниан 24. Иерусалим 25. киворий 26. мафорий.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. отец 3. Господь 4. месяцеслов 5. Гавриил 6. Назарет 8. первосвященник 9. молитва 12. Киев 13. изумление 15. Захария 18. Василий 19. Герман

БЛАГОВЕСТНИК

Учредители: приход Успенского кафедрального собора г. Коломны и Православное братство имени святого благоверного князя Дмитрия Донского.

Главный редактор епископ Луховицкий ПЁТР.
Зам. главного редактора иерей Илья ЛУКЪЯНОВ.
Выпускающий редактор протоиерей Игорь БЫЧКОВ.
Редакционная коллегия: Роман ГАЦКО, Ольга КОРОЛЁВА.

Тех. секретарь: Павел ПРОШЛЕЦОВ.
Компьютерная верстка: С. Дорохова.

Номер подписан в печать 04.12.2018 г. по графику в 16.00, фактически в 16.00

Электронная версия газеты в Интернете:
<http://www.blagovestnik.pravorg.ru>.
Газета зарегистрирована в Московской региональной инспекции по защите свободы печати и средств массовой информации.
Регистрационный номер А-5129 от 24.06.1994 г.

Газета выходит 1 раз в месяц.
Объём 2 печатных листа.
Цена свободная.
Тираж 1500.
Заказ 1653.

Адрес редакции и издателя:
140400, г. Коломна, Московской области, ул. Казакова, д. 5.
Тел.: (496) 614-45-46.
Факс: (496) 614-45-46.
E-mail: blagovestnik25@mail.ru